

PROJEKTOR EPSON EH-LS10000



EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION



.....• Innowacyjna technologia optymalizacji 4K¹

PRZYGOTUJ SIĘ NA NIESPODZIANKĘ

Idealne kino domowe wymaga doskonałego projektora. Projektor Epson EH-LS10000 pozwoli Ci stworzyć niesamowite kino domowe. Dzięki rewolucyjnej technologii lasera z panelem odbiciowym 3LCD ten projektor HD zapewnia fenomenalną jakość obrazu i jasność kolorów dokładnie taką jak w sali kinowej.

ZUPEŁNIE NOWA JAKOŚĆ KINA

Połączenie panelu odbiciowego 3LCD i źródła podwójnego światła lasera sprawia, że projektory te zapewniają doskonałe odwzorowanie czerni oraz jasne, realistyczne barwy w jednej z najszerzych gam kolorów na rynku. Dzięki technologii optymalizacji 4K¹ wszystkie niuansy oryginalnego obrazu są doskonale widoczne i wyraźne. To nie tylko pokaz — tak działa doskonale kino domowe Epson.



Panele odbiciowe 3LCD

Źródło podwójnego światła lasera

Technologia optymalizacji 4K



Wyjątkowy kontrast zapewnia głęboką czerń i jasną biel.

PROJEKCJA LASEROWA NARESZCIE W DOMU

Biorąc pod uwagę zalety, jakie oferuje układ laserowy, decyzja firmy Epson o zastosowaniu źródła światła laserowego w projektorach EH-LS10000 była oczywista. Długi okres eksploatacji modułu laserowego (do 30 000 godzin)² zapewnia praktycznie bezawaryjną obsługę. Projektor nie musi się nagrzewać ani stygnąć — maksymalną jasność osiąga niemal natychmiast po uruchomieniu i równie błyskawicznie się wyłącza. Oprócz tego szybkie sterowanie kontrastem zapewnia doskonałą jakość zarówno jasnych, jak i ciemnych scen.

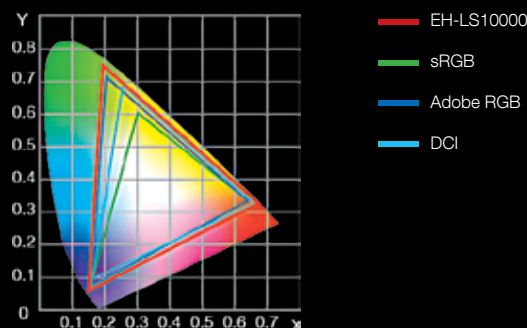
ŹRÓDŁO PODWÓJNEGO ŚWIATŁA LASERA

System podwójnych diod niebieskiego lasera — jedna do czerwieni i zieleni a druga do koloru niebieskiego — zapewnia stabilny obraz o wysokiej jakości.



SZEROKA GAMA KOLORÓW

Jasne i piękne kolory. Pełna gama kolorów sRGB jest widoczna nawet w najjaśniejszym trybie. Dostępna jest również gama kolorów DCI — standard kina cyfrowego.





Zwiększony współczynnik przesłony zapewnia gładszy obraz.



W ROLACH GŁÓWNYCH: TECHNOLOGIA PANELU ODBICIOWEGO 3LCD Z INTENSYWNĄ CZERNIĄ

Od dziesięcioleci projektory 3LCD są doceniane na rynku za doskonałe oddawanie kolorów i płynne gradacje. Teraz, dzięki innowacyjnemu systemowi odbiciowemu 3LCD, można uzyskać także imponujący kontrast. Zaawansowana technologia ciekłokrystaliczna i kwarcowa w projektorach odbiciowych 3LCD pozwala osiągnąć niezwykłą wydajność, w tym większą gęstość pikseli i zwiększony współczynnik przesłony, dzięki czemu obrazy mają łagodniejsze krawędzie i wysoką jakość.

WSPÓŁCZYNNIK KONTRASTU ZAPEWNIĄ INTENSYWNĄ CZERNIĄ

Zobacz niesamowitą czerni — kiedy obraz jest zupełnie czarny, z ekranu nie świeci ani jeden lumen.

PANELE ODBICIOWE 3LCD

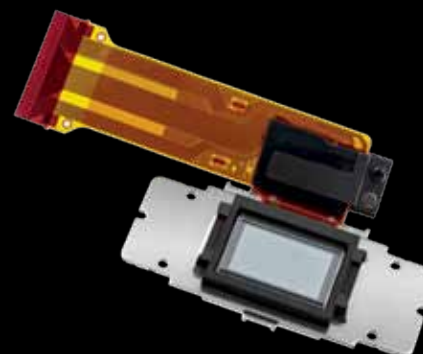
Odbicie światła zmniejsza i poprawia zmiany w polaryzacji, oferując bogatą i głęboką czerni.



Do 1500 lumenów³

Bardzo wysoki kontrast

Zero lumenów w trybie Full Black





OSZAŁAMIAJĄCA OPTYMALIZACJA 4K

Oglądaj filmy w jakości, w jakiej stworzyli je autorzy. Technologia optymalizacji 4K firmy Epson¹ pozwala osiągnąć niesamowitą jakość obrazu. Doskonale widać wszystkie detale — teraz nawet w ulubionych filmach odkryjesz coś nowego. Oprócz tego technologia superrozdzielczości i optymalizacji szczegółów Epson uwypatnia szczegóły na pierwszym planie, które stają się tak realne, że prawie wychodzą z ekranu. Poziom ostrości i optymalizacji szczegółów można dostosować do własnych upodobań. Ten sposób oglądania filmów jest nie tylko nowy — jest po prostu najlepszy.

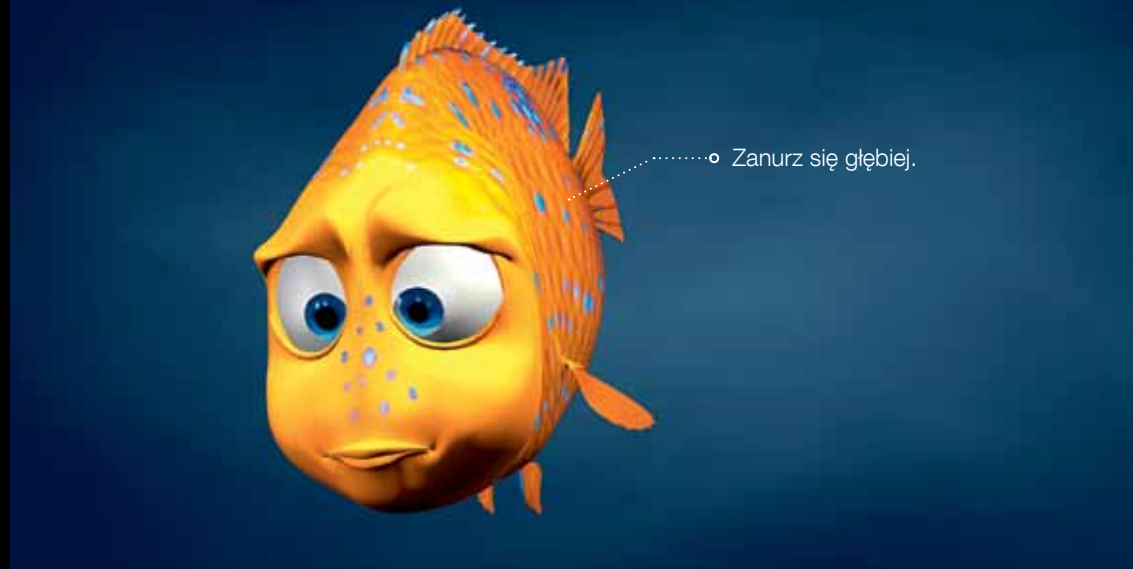
TECHNOLOGIA OPTYMALIZACJI 4K

Optymalizacja 4K sprawia, że obrazy w jakości standardowej i HD stają się żywsze. Od piór w pióropuszu po pięgi na nosie — dojrzyysz każdy niezwykły szczegół.





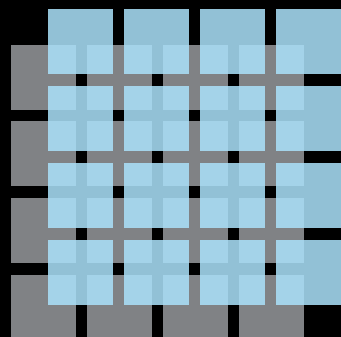
• Nie da się oderwać wzroku.



• Zanurz się głębiej.

SKALOWANIE PIKSELI

Rewolucyjna technologia optymalizacji 4K firmy Epson przesuwają każdy piksel po przekątnej o 0,5 piksela, pozwalając uzyskać dwukrotnie wyższą rozdzielczość w pionie i poziomie.



MIEJSCA W PIERWSZYM RZĘDZIE

Zobacz z bliska niewiarygodną ostrość i precyzję obrazu. Technologia optymalizacji 4K tworzy wciągające obrazy.





Idealne gradienty. ◦



◦ Obraz, który wbije Cię w fotel.

KINO DOMOWE W NOWYM ŚWIETLE

W trakcie projektowania projektora EH-LS10000 inżynierowie Epson skupili się na jednym celu: osiągnąć najlepszą możliwą jakość obrazu dla kina domowego. W przeciwieństwie do projektorów laserowych, które są przeznaczone dla biznesu i sklepów — gdzie najważniejsza jest jasność — zadaniem tego projektora było zapewnienie wyższego kontrastu i bardziej naturalnych kolorów. Efekt? Projektor zapewnia niespotykaną dotąd intensywną czerni (Absolute Black), a także gładkie, ciemne gradienty oraz idealnie dobrane kolory.

TRYBY KOLORÓW

Masz do wyboru różne tryby koloru, które pozwalają uzyskać optymalny obraz. Dostępne tryby koloru to Dynamic (dynamiczny), Living Room (salon), Natural (naturalny), Cinema (kino), Adobe RGB, Digital Cinema (kino cyfrowe), 3D Dynamic (dynamiczny 3D) oraz 3D Cinema (kinowy 3D).



NIEZAWODNA WYDAJNOŚĆ

Szybka i niezawodna projekcja obrazu ze stałego promienia światła. Laser oferuje obrazy, które są stabilniejsze.





Ciemność ożywa. ◦.....



Zanurkuj w morzu kolorów. ◦.....

Obrazy na ekranie pochodzą z symulacji.

IDEALNIE DOBRANE KOLORY

Laser pozwala uzyskać prawidłową gamę kolorów, które są wierne niezależnie od warunków.

KALIBRACJA ISF®

Wyjątkowa wydajność wideo dzięki narzędziom kalibracji ISF.



IDEALNY OBRAZ. SPRAWDZONE TECHNOLOGIE 2D I 3D

Nieważne, czy oglądasz klasyczny film, czy najnowszy hit w 3D — zaawansowane funkcje projekcji w modelu EH-LS10000 zapewnią doskonałe wrażenia. Wśród innowacyjnych rozwiązań jest wyjątkowa technologia superrozdzielczości i optymalizacji szczegółów, niezwykle funkcje interpolacji kadrów, a także zaawansowana projekcja Bright 3D Drive. Poznaj nowy standard domowej rozrywki.

SUPERROZDZIELCZOŚĆ Z OPTYMALIZACJĄ SZCZEGÓŁÓW

Superrozdzielczość definiuje krawędzie obrazu w jakości SD i HD, a optymalizacja szczegółów poprawia jakość detali, by obraz na ekranie był jeszcze bliższy rzeczywistości.



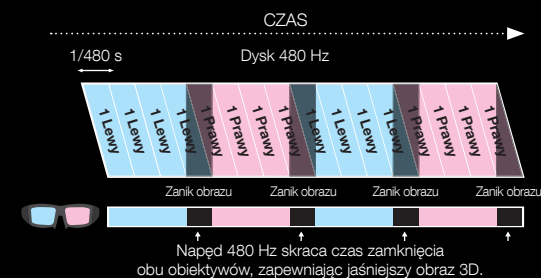
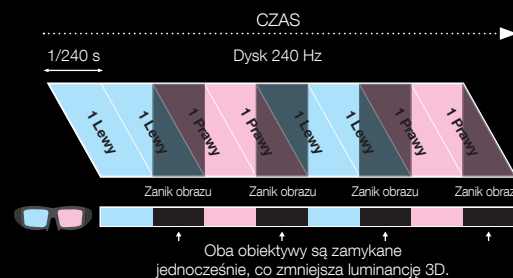
INTERPOLACJA KLATEK

Technologia interpolacji klatek wstawia wiele nowych klatek między oryginalne klatki, dzięki czemu ruch wydaje się płynniejszy, ostrzejszy i bardziej realistyczny.



BRIGHT 3D DRIVE

Technologia Bright 3D Drive dwukrotnie przyspiesza częstotliwość odświeżania z 240 do 480 Hz i skraca czas zanikania obrazu w okularach 3D, by zapewnić większą jasność materiałów trójwymiarowych.



ZAAWANSOWANE INNOWACJE W ELEGANCKIEJ OBUDOWIE

Elegancka obudowa. Odważne krzywizny. Chropowata, czarna powierzchnia. Tak powinien prezentować się produkt z najwyższej półki wypełniony innowacyjnymi technologiami. Żaden milimetr tego projektora nie jest dziełem przypadku. Nie ma żadnych zbędnych przestrzeni, nie widać ani jednego kabla. Nawet czarne, matowe wykończenie projektora EH-LS10000 jest innowacyjne: nie tylko wygląda pięknie, ale też pochłania światło.

Odważne krzywizny

Czarne wykończenie pochłaniające światło



Żadnych widocznych kabli

Pełen innowacyjnych rozwiązań

PAMIĘĆ ABSOLUTNA: POZYCJE OBIEKTYWÓW

Szybki, cichy i dokładny — projektor EH-LS10000 oferuje 10 pamięci pozycji zoomu, ostrości i przesunięcia obiektywu dla projekcji standardowej, jak również panoramicznej. Współczynniki proporcji obrazu 2,40, 2,35, 1,85 i 1,78 można wyświetlać na tym samym ekranie dzięki obiektywowi anamorficznemu, a przełączanie między nimi jest błyskawiczne. Możesz oglądać filmy z rozmachem za dotknięciem przycisku, bez uciążliwych czarnych pasów.

16:9



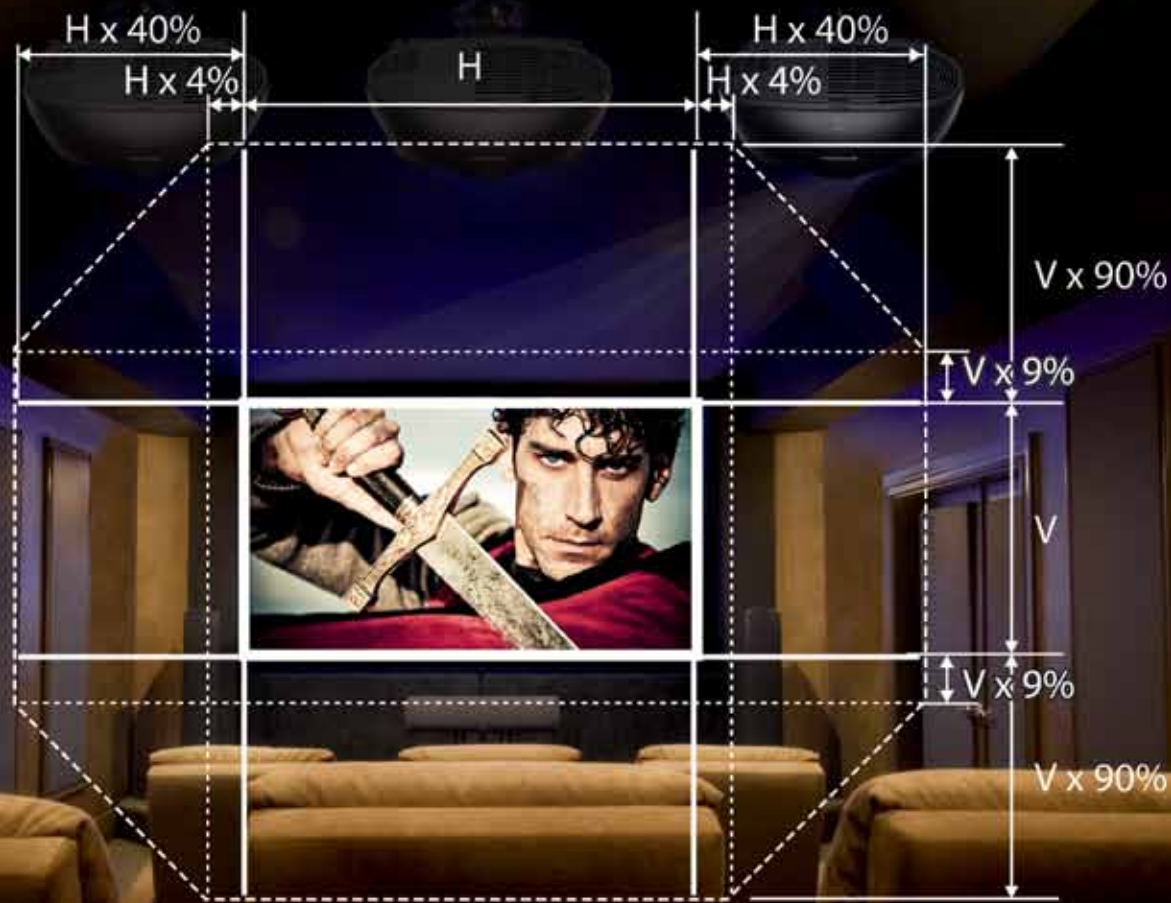
film 16:9 na ekranie 2,40:1

2,40:1



film 2,40:1 na ekranie 2,40:1





H – poziomo V – pionowo

NIESAMOWITA SWOBODA INSTALACJI

Oprócz niezawodności i niesamowitej wierności barw, zaawansowana technologia projekcji firmy Epson umożliwia panoramiczne ustawienie obiektywów, oferując niesamowitą swobodę instalacji. Projektor EH-LS10000 ma niewiarygodny zakres $\pm 90\%$ w osi pionowej i do $\pm 40\%$ w osi poziomej. Użytkownicy mogą obsługiwać mechanizm przesuwania obiektywu za pomocą pilota, panelu sterowania i komend sterujących.

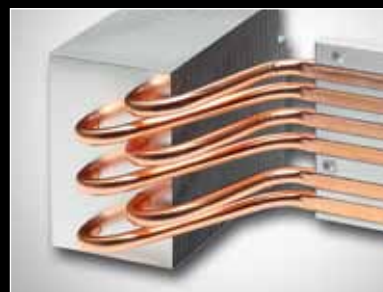
WYDAJNY I CICHY

W kinie chcesz się skupić na filmie i niczym więcej. Tak samo jest w domu. To założenie przyświecało inżynierom, którzy pracowali nad nowatorskim i wydajnym systemem chłodzenia projektora EH-LS10000. Poziom hałasu na poziomie 19 dB sprawia, że jest to jeden z najcichszych projektorów na rynku. Pora rozsiąść się przed ekranem i dać się ponieść emocjom kina.



WYDAJNOŚĆ CHŁODZENIA

Wiatrak tak cichy, że nawet nie zauważysz, że projektor jest w pomieszczeniu.



NAJLEPSZE PODZESPOŁY

Projektory są wyposażone w przewodzące miedziane rurki, które ułatwiają rozpraszanie ciepła.



PRAKTYCZNA FUNKCJONALNOŚĆ, WYGODNE POŁĄCZENIA

Rozwiązywanie problemów nigdy nie było łatwiejsze dzięki wzbogaconym funkcjom sieciowym i wygodnym funkcjom obsługi zdalnej. Pracownicy punktu serwisowego mogą zdalnie sprawdzić stan projektora i rozwiązać ewentualne problemy. Dostępna jest nawet funkcja powiadomień e-mail o stanie projektora, które mogą być wysyłane do wybranych odbiorców.



○ DWA ZŁĄCZA HDMI
Można jednocześnie podłączyć dwa różne urządzenia HDMI bezpośrednio do projektora. (Zawiera jeden port HDMI HDCP2.2)

○ PORT LAN/ETHERNET
Automatyczne powiadomienia e-mail wysyłane w razie wykrycia problemu.

○ INTEGRACJA Z AUTOMATYCZNYMI MECHANIZMAMI DOMOWYMI
Możesz łatwo zintegrować projektor z systemami automatyzacji w domu za pomocą portu RS-232c.

DANE TECHNICZNE

EH-LS10000

System projekcyjny	Odbiciowy 3LCD, polisilikonowa aktywna matryca TFT w technologii trójklatkowej
Metoda projekcji	Mocowanie sufitowe/przednie/tylne
Metoda sterowania	Polisilikonowa aktywna matryca TFT Epson, 0,74-calowy szeroki panel odbiciowy HTPS
Wyświetlany sygnał wyjściowy	HD, 2D, 3D, 1080p
Liczba pikseli	2 073 600 punktów (1920 × 1080) × 3
Jasność koloru ³ (Natężenie światła barwnego)	1500 lumenów
Jasność bieli ³ (Natężenie światła białego)	1500 lumenów
Współczynnik proporcji obrazu	Rzeczywisty 16:9 panoramiczny (4:3 po zmianie rozmiaru), zgodny z formatami 4:3 i 2.35:1 w trybach Normal, Full i Zoom
Rozdzielczość rzeczywista	1080p (1920 × 1080)
Typ lasera	Dioda laserowa 41,9 mW (wyjście)
Okres eksploatacji źródła światła ²	Do 30 000 godzin (Tryb ECO)
Rozmiar (odległość wyświetlania)	100" przekątna (szeroki: 9,3' – tele: 19,8')
Współczynnik kontrastu	Intensywna czerń (Full White 1500 lm/Full Black 0 lm)
Rodzaj obiektywu projekcyjnego	Zasilany zoom optyczny/fokus
F-Number	2,5–3,7
Ogniskowa	21,3–44,7 mm
Współczynnik powiększenia	1–2,1
Zasilana przesłona obiektywu	Pionowo: maks. 90% (w górę i w dół ze środkiem w poziomie), Poziomo: maks. 40% (w lewo i w prawo ze środkiem w pionie)
Oslona obiektywu	Zasilana, suwak wyłączenia obrazu
Przesłona obiektywu	Szczegółowa regulacja
Pozycja obiektywu	W pamięci są zapisywane następujące 3 elementy: pozycja przesunięcia obiektywu, pozycja zoomu, pozycja ostrości
Pozycje pamięci	10 (pamięć 1–10)
Rozdzielczość wyświetlania	1920 × 1080 rzeczywista 1080p; HD, 2D, 3D, konwersja 2D na 3D
Tryb obrazu	Auto/Normal/Full/Zoom/Anamorphic Wide/Horizontal Squeeze
Superrozdzielczość/Optymalizacja 4K ¹	Wył./1/2/3/4/5/4K-1/4K-2/4K-3/4K-4/4K-5
Interpolacja ramek	Off/Low/Normal/High (tryby 2D i 3D)
Tryby kolorów	Dynamic, Living Room, Natural, Cinema, Adobe RGB, Digital Cinema, 3D Dynamic, 3D Cinema
Wejście HDMI	480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p/4K×2K
Gniazda wejściowe	2 HDMI (1 HDMI HDCP2.2), 1 RS-232c, 1 RCA (composite), 3 RCA (component), 1 VGA D-sub 15 pin (wejście komputerowe), 1 przewodowa sieć LAN (RJ45, 100 Mb/s) tylko do wydawania poleceń i sterowania
Zgodność z komputerem	PC, Mac [®]
Szum wentylatora	19 dB (optymalizacja 4K: wył.)
Napięcie zasilania:	100–240 V, prąd zmienny ± 10%, 50/60 Hz
Pobór mocy	220–240 V, z włączonym laserem 442 W, z włączonym laserem (ECO) 262 W, tryb gotowości — łączność 3,3 W/wył. 0,38 W
Wymiary i waga	550 mm × 553 mm × 225 mm (szer. × gł. × wys.), Waga: 18 kg



- 1 Technologia optymalizacji 4K przesuwa każdy piksel po przekątnej o 0,5 piksela, pozwalając uzyskać dwukrotnie wyższą rozdzielczość (3840 × 2160) w porównaniu do jakości HD. W trybie 3D rozdzielczość wynosi 1920 × 1080.
- 2 W trybie ECO projektor może działać przez około 30 000 godzin. Projektor i wszelkie dostarczone wraz z nim akcesoria są objęte trzyletnią gwarancją, oprócz okularów 3D, które są objęte roczną gwarancją. Rzeczywista długość okresu eksploatacji może zależeć od środowiska, w którym jest używany projektor.
- 3 Jasność koloru (natężenie światła barwnego) oraz jasność bieli (natężenie światła białego) zależy od warunków użytkowania projektora. Natężenie światła barwnego jest mierzone według normy IDMS 15.4, a natężenie światła białego — według normy ISO 21118:2012. Przestroga: projektor jest urządzeniem laserowym klasy 2. Nie należy wpatrywać się w promień lasera.

Dodatkowe informacje można uzyskać w lokalnej siedzibie firmy Epson lub w witrynie www.epson.pl
Epson Europe B.V. Sp. z o.o. Infolinia: +48 22 295 37 25
Oddział w Polsce (Opłata za połączenie wg taryfy operatora.)
ul. Bokserska 66 www.epson.pl
02-890 Warszawa
Tel.: +48 22 375 7500
Faks: +48 22 375 7501

Znaki towarowe oraz zastrzeżone znaki towarowe są własnością firmy Seiko Epson Corporation lub odpowiednich firm. Informacje o produkcji mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

EPSON[®]