



Gianni Berengo Gardin nasce a Santa Margherita Ligure nel 1930 e inizia a occuparsi di fotografia nel 1954, dopo aver vissuto a Roma, Venezia, Lugano e Parigi. Nel 1965 si stabilisce a Milano e inizia la carriera dedicandosi al reportage, all'indagine sociale, alla documentazione di architettura e alla descrizione ambientale.

Ha collaborato con le principali testate della stampa illustrata italiana ed estera, ma si è principalmente dedicato alla realizzazione di libri, pubblicando oltre 200 volumi fotografici.

Le sue prime foto sono state pubblicate nel 1954 su il Mondo, diretto da Mario Pannunzio, con cui ha collaborato fino al 1965. Dal 1966 al 1983 ha collaborato con il Touring Club Italiano, per il quale ha realizzato un'ampia serie di volumi sull'Italia e sui Paesi Europei, e con l'Istituto Geografico De Agostini. Numerosi i premi e i riconoscimenti ricevuti nella sua lunga carriera, tra i quali nel 1963 il World Press Photo. Ha tenuto circa 200 mostre personali in Italia e all'estero, tra le quali le grandi antologiche di Arles, Milano, Losanna, Parigi, e New York. Sue immagini fanno parte delle collezioni di diversi musei e fondazioni culturali nel mondo. Nel 1972 la rivista "Modern Photography" lo ha inserito tra i "32 World's Top Photographers".

Nelle immagini del calendario 2008 "Poesie Italiane", Gianni Berengo Gardin ha rivissuto gli anni della propria storia professionale facendola diventare storia del nostro Paese e di quanto ognuno di noi ha vissuto, ricorda o ha sentito raccontare; più che paesaggi le immagini catturate da Berengo Gardin sono archetipi dell'immaginario italiano e la poesia che ne scaturisce ci diventa subito familiare.

**EPSON**  
EXCEED YOUR VISION

Presenta: Gianni Berengo Gardin  
"Poesie Italiane"

*Gianni Berengo Gardin*

2008



Gennaio



Febbraio



Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre



Novembre



Dicembre