

Serie SureLab

INFINITE POSSIBILITÀ

Offri di più ai tuoi clienti.
Con la serie SureLab, le opportunità
di business sono infinite...

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION



March

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



ELEVATA QUALITÀ E CONVENIENZA

Stampante inkjet compatta, conveniente e flessibile per la produzione di stampe fotografiche.

SureLab D700 è l'ideale per i fotografi professionisti e di eventi, i negozi di fotografia e le copisterie alla ricerca di una soluzione che consenta di stampare fotografie di altissima qualità e ampliare nello stesso tempo la loro offerta di prodotti aggiungendo fotografie in formato quadrato, cartoline, calendari e molto altro ancora.

SureLab D700 offre:

- Elevata flessibilità nella stampa su supporti diversi, tra cui carta lucida, patinata e opaca
- Riproduzione naturale delle tonalità dell'incarnato, gamma dinamica per la riproduzione dei dettagli e delle ombre, neri profondi con gli inchiostri a 6 colori UltraChrome D6-S



CARATTERISTICHE

SureLab D700 consente di realizzare stampe fotografiche convenienti in modo estremamente versatile.

- Leggera, compatta e conveniente
- Stampa fino a 360 fotografie di qualità standard nel formato 15x10 cm all'ora
- Integrazione perfetta in qualsiasi flusso di lavoro grazie al driver di stampa compatibile con Mac/Windows
- Stampe con lunghezza da 8,9 cm a 100 cm e larghezza da 10 cm a 21 cm
- Immagini stampate nitide e di altissima qualità grazie alla testina di stampa Micro Piezo e alla tecnologia di elaborazione delle immagini di Epson

Riscaldamento post-stampa per una riproduzione stabile dei colori e un'asciugatura immediata

Taglierina automatica per un'elevata flessibilità a livello di formato di stampa

Sistema di rimozione della polvere

Sistema di alimentazione della carta altamente affidabile



IL TUO UNICO PUNTO DI RIFERIMENTO

Microlab scalabile con tecnologia inkjet che offre la massima flessibilità a livello di formato e supporti per soddisfare le esigenze dei clienti.

SureLab D7 Studio è controllato da un terminale con display multi-touch da 22" e include due stampanti DL-D700 posizionate all'interno dello chassis. Installabile sia come sistema self-service che in laboratorio, offre un'ampia gamma di opzioni di stampa a negozi di fotografia, parchi tematici e copisterie:

Scalabilità e produttività

- Possibilità di aggiungere fino a tre estensioni con una o due stampanti al microlab di base
- Progettato per la stampa di biglietti di auguri, album a fisarmonica, menu, volantini, dépliant e altri lavori di stampa con elementi diversi (ad es. testi e immagini)



January

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Display multi-touch da 22" con software intuitivo per la massima semplicità di utilizzo.



Tecnologia di correzione Epson Auto Photo Fine.



INCREMENTA IL TUO BUSINESS CON LA STAMPA

Mini-lab per la produzione di stampe fotografiche di alta qualità.

Progettato per la realizzazione di stampe fotografiche di alta qualità, SL-D3000 offre agli utenti la flessibilità necessaria per stampare fotografie su numerosi supporti dedicati, tra cui la carta lucida, patinata oppure opaca, nei formati da 9×13 cm a 31×122 cm (larghezza A3+).

SL-D3000 offre:

- Elevata produttività, la più alta tra i prodotti della gamma SureLab
- Fascicolatore A4 a 10 vassoi opzionale con unità di uscita per stampe di formato lungo, per un'elevata produttività e facilità di utilizzo
- Possibilità di caricare contemporaneamente due supporti diversi nel modello con doppio rotolo



CARATTERISTICHE DI SL-D3000 (DR/SR)

- Stampe ricche di dettagli grazie alla risoluzione elevata, la più alta della gamma SureLab
- Rotoli da 100 m, stampa di 650 fotografie 15×10 cm all'ora, taniche di inchiostro da 700 ml (oltre 25.000 stampe 15×10 cm per set) e facilità di sostituzione delle taniche per garantire la massima produttività
- Possibilità di caricare contemporaneamente 2 rotoli da 100 m di dimensioni e con superfici diverse (SL-D3000 DR)
- Gestione semplificata dei processi di stampa, con possibilità di eseguire ristampe senza operatore
- Utilizzo flessibile dei supporti, inclusi rotoli da 10, 13, 15, 20,3, 21, 25,4 e 30,5 cm con larghezza da 3,5"/89 mm a 48"/1,20 m
- Lungo ciclo di vita della stampante (2,7 milioni di stampe in formato 15×10 cm)
- Ingombro ridotto per una facile collocazione, anche in caso di non utilizzo
- Diverse opzioni per l'aggiornamento del mini-lab, inclusi fascicolatore A4 a 10 cassette, bobine, unità di raccolta per stampe di formato lungo, OrderController e Layout and ID

Lunghezza di stampa max. di D7 Studio e SL-D700
100 cm

Lunghezza di stampa max. di SL-D3000
121,92 cm

Specifiche tecniche

	SL-D700	SL-D7 Studio	SL-D3000 SR	SL-D3000 DR
Gestione dei lavori di stampa	Con operatore	Con operatore e self-service	Con operatore	Con operatore
Qualità di stampa	Qualità impostata per la produzione di stampe fotografiche	Qualità impostata per la produzione di stampe fotografiche	Qualità impostata per la produzione e la stampa di altissima qualità	Qualità impostata per la produzione e la stampa di altissima qualità
Produttività	Stampa ad alta velocità (360 stampe 10 × 15 cm all'ora) OrderController opzionale	Stampa ad alta velocità (360 stampe 10 × 15 cm all'ora per stampante) Installazione di 2-8 stampanti per una maggiore flessibilità (supporti di tipo e/o dimensioni diversi) o una produttività più elevata (supporto dello stesso tipo e delle stesse dimensioni) OrderManager	Stampa ad altissima velocità (650 stampe 10 × 15 cm all'ora) Stampa posteriore e fascicolatore opzionale per una gestione post-produzione semplificata OrderController opzionale	Stampa ad altissima velocità (650 stampe 10 × 15 cm all'ora) Stampa posteriore e fascicolatore opzionale per una gestione post-produzione semplificata Installazione di 2 rotoli per un rapido passaggio da un supporto all'altro OrderController opzionale
Dimensioni di stampa	Da 9×13 cm a 21×100 cm	Da 9×13 cm a 21×100 cm	Da 9×13 cm a 31×122 cm	Da 9×13 cm a 31×122 cm
Ingombro e peso	Progettato per l'installazione in chioschi in modalità desktop: 0,20 m ² 23 kg	Da 0,35 m ² a 1,42 m ² (con 3 estensioni)	0,65 m ² (1,4 m ² con fascicolatore) 119 kg (157 kg con fascicolatore)	0,96 m ² (1,5 m ² con fascicolatore) 127 kg (165 kg con fascicolatore)
Ciclo di vita della stampante	100.000 Stampe da 10 × 15 cm	100.000 Stampe da 10 × 15 cm/stampante	2.700.000 Stampe da 10 × 15 cm	2.700.000 Stampe da 10 × 15 cm
Sistemi operativi supportati	Windows 7 e Mac OSX	Windows 7	Windows 7	Windows 7

Per ulteriori informazioni, contattare il proprio rivenditore Epson di fiducia oppure visitare il sito www.epson.it

Epson Italia s.p.a.
Tel.: 02-660321
Numero Verde: 800-801101

Via M. Viganò De Vizzi, 93/95
20092 Cinisello Balsamo (MI)

www.epson.it - www.facebook.com/epson.italia

I marchi e i marchi registrati appartengono a Seiko Epson Corporation o ai rispettivi proprietari.
Le informazioni sui prodotti sono soggette a modifica senza obbligo di preavviso.

Better Products
for a Better Future™

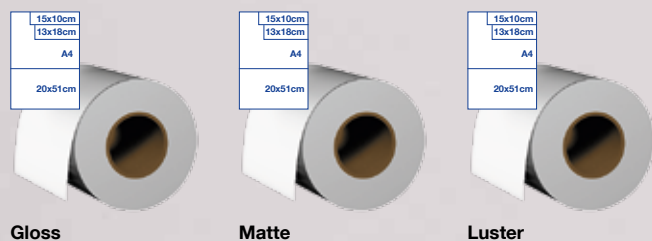
EPSON®

TECNOLOGIA SURELAB



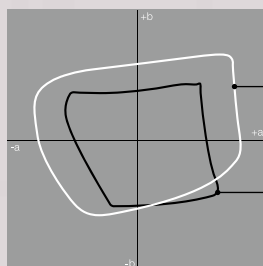
Stampe fotografiche uniformi

- Testina di stampa fissa per una stampa ad alta precisione
- Tecnologia Epson Variable-sized Droplet per aumentare velocità e qualità
- Ugelli di forma circolare per gocce estremamente precise che assicurano immagini nitide e ben definite



Flessibilità e semplicità

- Utilizzo di un'ampia gamma di supporti lucidi, opachi e patinati
- Operazioni semplici, senza tempi per il riscaldamento degli agenti chimici
- Facile sostituzione dei materiali di consumo e meccanismo di rimozione della polvere lasciata dalla carta
- Tuniche di inchiostro ad alta capacità e rotoli da 65 m/100 m (solo nei modelli SL-D3000) per periodi di utilizzo più lunghi e sostituzioni meno frequenti
- Riempimento delle taniche di inchiostro mentre la stampa è in corso



SureLab

Traditional E-Surface Luster Paper
Traditional F-Surface Gloss Paper

Laboratorio fotografico tradizionale che utilizza agenti chimici

Traditional E-Surface Luster Paper

Immagini di qualità superiore

- Testina di stampa Epson Micro Piezo per la massima qualità e precisione
- Risultati uniformi e facilmente riproducibili
- Inchiostri professionali UltraChrome D6/D6-S con un'ampia gamma di colori e altamente resistenti sui supporti dedicati, per immagini luminose
- Tecnologia avanzata di elaborazione delle immagini, frutto dell'esperienza quarantennale di Epson nel campo dell'imaging, per una riproduzione fedele e uniforme dei colori, con meno sgranature



Scalabilità

- Sistema configurabile e allestibile con diverse opzioni in base alle esigenze del cliente, anche dopo l'installazione
- Opzioni disponibili: fascicolatori, vassoi, bobine ed estensioni



Affidabilità e convenienza

- Affidabile motore di stampa che riduce al minimo gli interventi di manutenzione periodici
- Tuniche di inchiostro che eliminano i costi legati allo smaltimento dei prodotti chimici, per un minor impatto sull'ambiente
- Maggiore efficienza energetica dal momento che l'unità non prevede il riscaldamento di agenti chimici e l'uso di acqua o filtri aria



Produttività

- Produzione di 360-650 stampe di qualità standard nel formato 10x15 all'ora
- Qualità standard ideale per la realizzazione della maggior parte dei lavori di stampai



Flessibilità in laboratorio

Gestisci gli ordini e stampa con facilità seguendo una procedura basata su impostazioni predefinite e utilizzando un software specifico per il flusso di lavoro che offre anche funzionalità quali:

- Correzione Auto Photo Fine
- Regolazione manuale
- Rimozione dell'effetto occhi rossi

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- OrderController per gestire i lavori di stampa di quattro mini-lab/stampanti SL-D3000/D700, stampanti di largo formato Epson e stampanti fotografiche professionali
- Input dati flessibile mediante cartelle monitorate (DPOF), esplorazione diretta, scanner basati su driver Twain
- Produzione semplice e rapida di stampe fotografiche grazie alle impostazioni predefinite
- SureLab Layout and ID: possibilità di aggiungere software a OrderController per creare template e stampare foto sui badge
- Soluzione altamente flessibile, ideale per laboratori fotografici
- Utilizzabile anche dagli operatori meno esperti



SURELAB D7 STUDIO

Unità di base SureLab D7 Studio

Display multi-touch con interfaccia software intuitiva

- Stampe con lunghezza da 8,9 cm a 100 cm e larghezza da 10 cm a 21 cm
- Produzione di stampe in vari formati (fotografie quadrate, album a fisarmonica, panoramiche e fotografie in formato standard)
- Ciclo di vita della stampante pari a 100.000 stampe grazie alle parti fisse che richiedono pochissima manutenzione
- Elevata qualità di stampa grazie alle tecnologie inkjet e di elaborazione delle immagini sviluppate da Epson
- Display multi-touch con possibilità di visualizzare pubblicità personalizzate



Sistema scalabile SureLab D7 Studio

Per configurare il sistema in base alle esigenze, i clienti possono aggiungere fino a tre estensioni con un massimo di due stampanti ciascuna.

Possono essere installate massimo 8 stampanti, assicurando così vantaggi quali un'elevata produttività in caso di caricamento degli stessi supporti e un'eccezionale flessibilità se sono invece caricati supporti con superfici e dimensioni diverse.

Le singole stampanti e/o estensioni possono essere sia aggiunte che rimosse in base al carico di lavoro e alla richiesta di stampe fotografiche, garantendo così un'elevata flessibilità.



SureLab D7 Studio con software pre-installato

Software Kiosk

- Questo software rappresenta l'interfaccia utente front-end, mediante la quale i clienti possono inserire gli ordini. La nuova interfaccia utente del software è stata progettata per consentire una navigazione agevole e semplificata mediante il display multi-touch.

Order Manager

- OrderManager è il sistema back-end che gestisce gli ordini e configura il software front-end del chiosco fotografico. Con un solo back-end è possibile configurare e gestire più sistemi SureLab D7 Studio.

