

Série SureLab

IMAGINEZ LES POSSIBILITÉS

Donnez plus à vos clients.
Avec la série SureLab, les opportunités
commerciales sont infinies.

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION



March

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

HAUTE QUALITÉ ET ÉCONOMIQUE

Imprimante jet d'encre compacte, abordable et flexible,
pour la production de photos commerciales.

La SureLab D700 est idéale pour les photographes professionnels, les laboratoires photo et les photographes événementiels. Elle permet d'imprimer des photos de haute qualité et d'étendre son offre existante en proposant des photos carrées, des cartes, des calendriers et bien plus encore.

Elle propose :

- Une flexibilité remarquable avec prise en charge de nombreux médias (papier lustré, glacé ou mat)
- Grâce aux 6 encres couleurs UltraChrome D6-S, une reproduction sans faille des couleurs vives, des couleurs chairs naturelles, ainsi que des noirs profonds avec des détails dans les ombres.



CARACTÉRISTIQUES

La SureLab D700 ajoute polyvalence et valeur à l'impression commerciale de photos.

- Légère, compacte et économique
- Imprime jusqu'à 360 photos au format 15 x 10 cm par heure en qualité standard
- Facile à intégrer dans pratiquement tous les flux de travail grâce à son pilote d'impression Mac/Windows
- Longueur et largeur d'impression variables (de 8,9 à 100 cm et de 10 à 21 cm)
- Haute qualité d'impression pour des images nettes et précises, grâce aux technologies Epson de traitement d'image et de tête d'impression Epson MicroPiezo™

Plateau chauffant pour une reproduction des couleurs stable et un séchage instantané

Cutter automatique pour une flexibilité totale dans les formats d'impression

Système de suppression de la poussière de papier

Système robuste de transport du papier



VOTRE BOUTIQUE TOUT-EN-UN

Un microlab jet d'encre évolutif qui répond aux besoins de vos clients en matière de format et de flexibilité des médias.

Le SureLab D7 Studio est contrôlé par un terminal de commande doté d'un écran tactile de 22 pouces (56 cm) et peut recevoir deux imprimantes DL-D700. Pouvant être utilisé derrière le comptoir ou en libre service, il offre des options uniques aux magasins de photos, parcs à thème et centres de reprographie :

Évolutivité et productivité

- Vous pouvez ajouter au microlab de base jusqu'à trois extensions avec une ou deux imprimantes
- Il est conçu pour l'impression de cartes de vœux, leporellos, menus, dépliants, dossiers et autres travaux d'impression mixtes



January

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Fonctionnement fluide avec écran tactile de 22 pouces (56 cm) et logiciel intuitif.



Photo automatique de précision Epson.



DES IMPRESSIONS PROFESSIONNELLES

Minilab pour production d'impressions photo de haute qualité.

Conçu pour la production d'impressions de haute qualité, le SL-D3000 permet aux utilisateurs de produire une variété de supports de 9 × 13 cm jusqu'à 31 × 122 cm (largeur A3+) sur des papiers mats, glacés et lustrés spécialement développés par Epson.

Le SL-D3000 propose :

- La plus haute productivité de cette gamme
- Productivité élevée et simplicité d'utilisation grâce à un trieur A4 de 10 emplacements et son bac pour recevoir les impressions panoramiques
- Le modèle à double rouleau permet de charger deux types de médias différents en même temps



Longueur max. d'impression D7 Studio et D700
100 cm



CARACTÉRISTIQUES DU SL-D3000 (DR/SR)

- Résolution la plus élevée pour des impressions plus détaillées
- Excellente productivité avec rouleaux de 100 m, 650 impressions au format 15 × 10 cm par heure, cartouches d'encre de 700 ml (plus de 25 000 impressions au format 15 × 10 cm par lot) et changement rapide des cartouches
- Chargement de rouleaux de 2 × 100 m avec différentes tailles et surfaces en même temps (SL-D3000 DR)
- Gestion des tâches simples comprenant réimpressions et tâches sans surveillance avec annotations au dos
- Flexibilité dans les formats comprenant des longueurs allant de 89 mm à 1,20 m sur des rouleaux de 10 cm, 13 cm, 15 cm, 20,3 cm, 21 cm, 25,4 cm et 30,5 cm
- Longue durée de vie de l'imprimante de 2,7 millions d'impressions au format 15 × 10 cm
- Faible encombrement pour faciliter sa mise en place et son utilisation dans le magasin
- Évolutif avec des options comprenant un trieur A4 de 10 emplacements, des axes, un bac de sortie pour impressions longues, les logiciels OrderController et Layout and ID



Longueur max. d'impression SL-D3000
121,92 cm

Caractéristiques techniques du produit

	SL-D700	SL-D7 Studio	SL-D3000 SR	SL-D3000 DR
Gestion des tâches	Service	Service et libre service	Service	Service
Qualité d'impression	Qualité définie pour la production d'impressions photo	Qualité définie pour la production d'impressions photo	Qualité définie pour la production d'impressions photo de très haute qualité	Qualité définie pour la production d'impressions photo de très haute qualité
Productivité	Vitesse d'impression élevée (360 impressions au format 10 x 15 cm/h) OrderController en option	Vitesse d'impression élevée (360 impressions au format 10 x 15 cm/h) 2 à 8 imprimantes installées pour une meilleure flexibilité (combinaison de différents types et/ou tailles de médias) ou productivité (même type et taille de médias) OrderManager	Vitesse d'impression très élevée (650 impressions au format 10 x 15 cm/h) Impression arrière et bac de tri en option pour une gestion post production plus simple OrderController en option	Vitesse d'impression très élevée (650 impressions au format 10 x 15 cm/h) Impression arrière et bac de tri en option pour une gestion post production plus simple 2 rouleaux installés pour passer rapidement d'un média à l'autre OrderController en option
Tailles d'impression	De 9 x 13 cm à 21 x 100 cm	De 9 x 13 cm à 21 x 100 cm	De 9 x 13 cm à 31 x 122 cm	De 9 x 13 cm à 31 x 122 cm
Encombrement et poids	Conçue pour un placement dans un kiosque : 0,2 m ² 23 kg	0,35 à 1,42 m ² (avec 3 extensions)	0,65 m ² (1,4 m ² avec bac de tri) 119 kg (157 kg avec bac de tri)	0,96 m ² (1,5 m ² avec bac de tri) 127 kg (165 kg avec bac de tri)
Durée de vie de l'imprimante	100 000 impressions au format 10 x 15 cm	100 000 impressions au format 10 x 15 cm/imprimante	2 700 000 impressions au format 10 x 15 cm	2 700 000 impressions au format 10 x 15 cm
Systèmes d'exploitation pris en charge	Windows 7 et Mac OSX	Windows 7	Windows 7	Windows 7

Pour de plus amples informations, veuillez contacter votre bureau Epson local ou consulter le site www.epson-europe.com

Epson en Belgique et au Luxembourg :
Infoline Belgique : +32 (0)2 792 04 47
Infoline Luxembourg : +352 27860692
Epson Europe BV – Succursale Belge
Belgicstraat 4 – Keiberg, B-1930 Zaventem
www.epson.be

Epson en Suisse :
Infoline Suisse : 022 592 7923
www.epson.ch

Les marques commerciales et marques déposées sont la propriété de Seiko Epson Corporation ou de leurs détenteurs respectifs.
Les informations sur les produits sont sujettes à modification sans préavis.

Better Products 
for a Better Future™

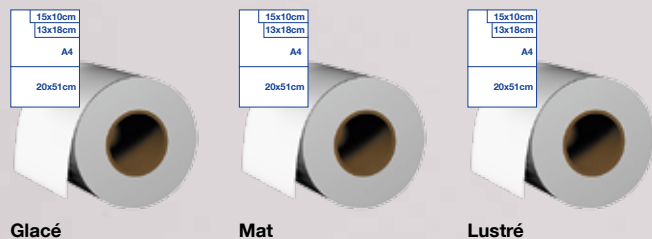
EPSON®

TECHNOLOGIE SURELAB



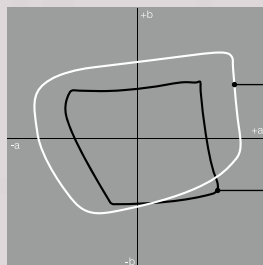
Qualité d'impression uniforme

- Tête d'impression permanente pour une impression très précise
- Technologie à taille de gouttes variable Epson pour augmenter la rapidité et la qualité
- Gouttes d'encre bien rondes pour des points parfaits, qui donnent des images nettes et clairement définies



Flexibilité et simplicité d'utilisation

- Prend en charge une grande variété de médias mats, lustrés et glacés
- Fonctionnement simple et minilab à sec sans s'encombrer du temps de chauffage des produits chimiques
- Remplacement facile des consommables et mécanisme de suppression de la poussière de papier
- Cartouches d'encre haute capacité et rouleaux de 65/100 m (modèles SL-D3000 uniquement) pour réduire le nombre de changements
- Remplacez les cartouches vides pendant la production d'une série



SureLab

Papier lustré traditionnel (E-Surface)
Papier glacé traditionnel (F-Surface)

Laboratoire photo traditionnel (à base de produits chimiques)

Papier lustré traditionnel (E-Surface)

Qualité d'image supérieure

- La célèbre technologie de tête d'impression Epson MicroPiezo garantit qualité et précision
- Des résultats homogènes et reproductibles
- Cartouches d'encre professionnelle UltraChrome D6/D6-S pour un rendu ultra-brillant, une gamme de couleurs étendue et une longévité des impressions avec les médias Epson
- Technologie supérieure de traitement de l'image pour une reproduction naturelle des couleurs, un effet de grain et une régularité des couleurs, fondée sur une expérience de 40 ans dans le secteur de l'imagerie



Évolutivité

- La configuration du système et les options peuvent être adaptées aux besoins du client, même après l'installation
- Les options comprennent des bacs de tri, des bacs, des axes et des modules d'extension



Fiabilité et économie

- La technologie d'impression à durabilité élevée réduit les exigences en matière de maintenance périodique
- Les cartouches d'encre respectueuses de l'environnement suppriment le coût de l'élimination des déchets chimiques
- L'absence de chauffage des produits chimiques et d'apport en eau et filtre à poussières rend l'unité plus économique



Productivité

- De 360 à 650 impressions au format 10 x 15 par heure en qualité standard
- Conçu pour répondre aux besoins de production de la plupart des travaux, en qualité standard



Flexibilité du système

Gérez les commandes et les imprimantes de manière fluide. Le logiciel Order Controller est doté de préreglages, les laboratoires photo peuvent gérer de façon simple et efficace les flux des travaux à réaliser. Il comprend également :

- Photo automatique de précision Epson
- Réglage manuel
- Suppression des yeux rouges

CARACTÉRISTIQUES

- OrderController gère les tâches de jusqu'à quatre imprimantes D3000/D700, imprimantes grand format et imprimantes photo Pro Epson
- Entrée kiosque flexible via la surveillance des fichiers DPOF placés dans un hot-folder, navigation directe, scanners avec pilote TWAIN
- Production de photos simple et rapide à l'aide des pré-réglages
- SureLab Layout and ID : logiciel complémentaire pour OrderController destiné à la création de modèles de photos d'identité et à leur impression
- Solution derrière la caisse très flexible
- Prise en charge de différents niveaux d'expérience de l'opérateur

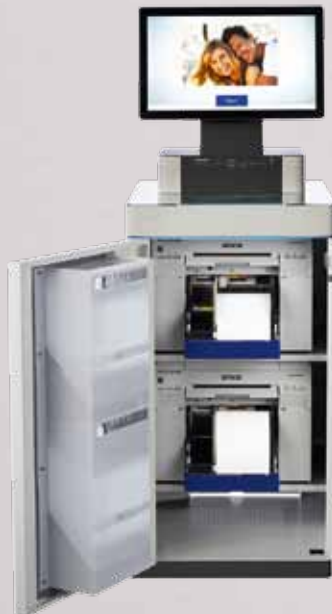


SURELAB D7 STUDIO

Unité de base SureLab D7 Studio

Écran tactile et interface logicielle intuitive

- Longueur et largeur d'impression variables (de 8,9 à 100 cm et de 10 à 21 cm)
- Peut produire une grande variété de formats, tels que des photos carrées, des leporellos, des panoramiques et des formats traditionnels (ex. 10 x 15 cm, 15 x 21 cm, etc.)
- Longue durée de vie du produit de 100 000 impressions avec des pièces permanentes pour réduire la maintenance
- Haute qualité d'impression grâce à la technologie jet d'encre Epson et à son savoir faire en matière de traitement des images
- L'écran tactile peut afficher des publicités personnalisées



Système Évolutif SureLab D7 Studio

Les clients peuvent faire évoluer le système en ajoutant simplement jusqu'à trois modules d'extension contenant chacun jusqu'à deux imprimantes.

Un maximum de huit imprimantes, ce qui offre les avantages suivants : productivité très élevée lorsque des médias identiques sont chargés et flexibilité très élevée lorsque des médias différents sont chargés (surface et dimensions).

Par ailleurs, le système peut être étendu ou réduit en ajoutant ou en retirant des imprimantes et/ou des modules durant les périodes calmes ou chargées, en fonction des demandes d'impression.



Le SureLab D7 Studio possède un logiciel pré-installé

Logiciel kiosque.

- Il s'agit de l'interface client, qui permet de passer commande. L'interface logicielle est entièrement nouvelle et conçue pour tirer le maximum de l'écran tactile en utilisant des gestes connus pour la navigation.

Gestionnaire des commandes.

- Il s'agit de l'interface destinée au professionnel. Elle permet de gérer les commandes et de configurer le logiciel kiosque. Vous pouvez configurer et gérer plusieurs D7 Studios via un gestionnaire des commandes.

