

Epson EB-L25000U

Die nächste Generation von 3LCD-Laserprojektoren



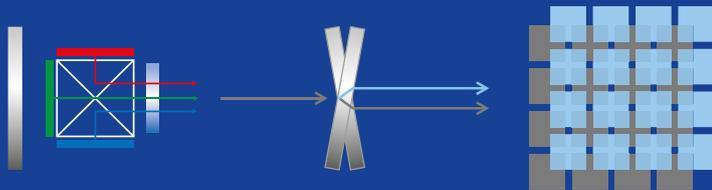
EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Der weltweit hellste 3LCD-Laserprojektor²

Das von Epson entwickelte Lasermodul und die anorganischen LCD-Panels ermöglichen es, mit dem 3LCD-Projektor Epson EB-L25000U eine Weiß- und Farbhelligkeit von 25.000 Lumen zu erreichen. Der Projektor eignet sich hierdurch perfekt für große Veranstaltungsräume wie Hörsäle und Konferenzzentren und ist auch robust genug für den mobilen Einsatz: Projektionsmapping, Outdoor-Events, Live-Aufführungen, Vermietung und Veranstaltungen.

Bilder mit hoher Auflösung

Mit der 4K-Enhancement-Technologie wird jeder Bildpunkt diagonal um 0,5 Pixel verschoben. Dadurch verdoppelt sich faktisch die Auflösung – für gestochen scharfe, hochauflösende Bilder.



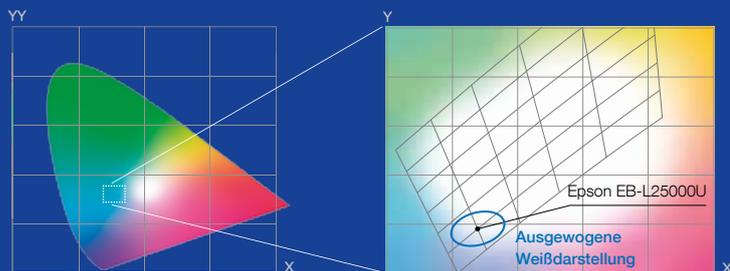
Perfekte Farbwiedergabe

Die leistungsstarke Laser-Lichteinheit erzeugt ein reines blaues Licht. Dieses wird dann durch das anorganische Phosphorrad in weißes Licht umgewandelt. Mit der 3LCD-Technologie werden die Grundfarben getrennt und exakt wieder aufeinander gelegt. Die weißen Bildbereiche werden gestochen scharf und deutlich dargestellt. Farben bleiben naturgetreu und präzise.



Ausgewogene Darstellung von Weißtönen

Die Laserlichtquelle sorgt für eine leistungsstarke, ausgewogene Weißdarstellung mit lebendigen RGB-Farben für brillante Projektionen.





HD-Projektionen mit 4K-Qualitätsobjektiv

Durch eine vollständige Umgestaltung der internen optischen Struktur des Objektivs wurden Farbverluste und chromatische Abweichungen nahezu eliminiert. Die Objektive sind 4K-kompatibel – ein Beweis für die Qualität der Bauteile. Die projizierten Bilder werden selbst in die Ecken klar und scharf dargestellt.



Lebendige Bilder

Hohes Kontrastverhältnis

Durch die Verwendung von anorganischen LCD-Panels und dem hellen Lasermodul von Epson wird ein lebensechter Kontrast erzielt.



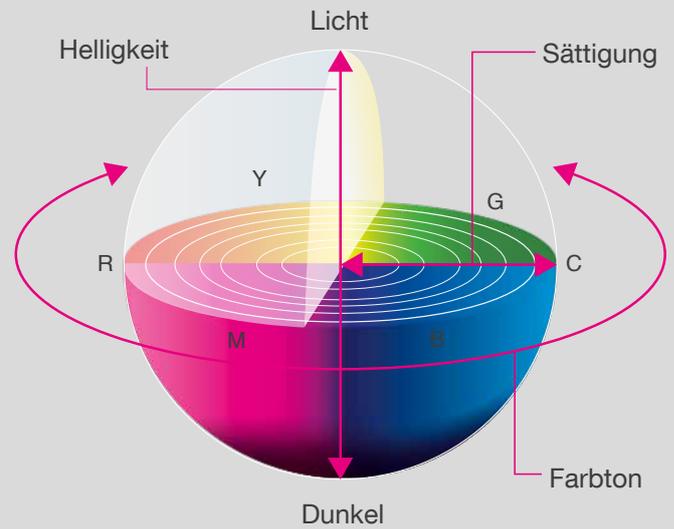
Absolutes Schwarz

Durch Lasertechnologie ist es möglich, bei dunklen Szenen ein absolutes Schwarz zu erzielen. Hierzu wird die Lichtquelle in Echtzeit dem Videosignal entsprechend gedimmt.



Erweiterte Farbanpassung

Sie können die Farbtöne, Sättigung und Helligkeit jeder einzelnen Farbe über RGB und CMY anpassen.



Super Resolution für bessere Details

Neben der Möglichkeit, durch Super Resolution-Technologie die wahrgenommene Bildauflösung zu verbessern, bietet die Detailoptimierung von Epson reichhaltige Texturen für eine weitere Verbesserung der Bildqualität. Wählen Sie die Bildmerkmale aus, die Sie je nach Szene oder Inhalt bevorzugen.

Ohne Super Resolution-Technologie



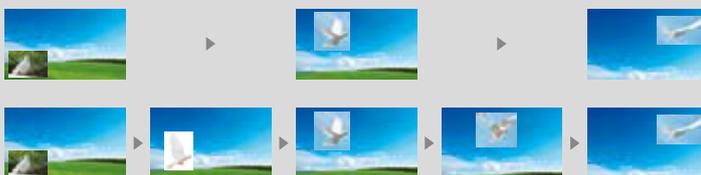
Mit Super Resolution-Technologie



Simulierte Bilder

Frame-Interpolation (Zwischenbildberechnung)

Durch Analyse der einzelnen Frames und Generierung von Zwischenbildern liefert der Epson EB-L25000U fließende, scharfe Bilder, auch bei Sportübertragungen und anderen Inhalten mit schnellen Bewegungen.



Simulierte Bilder



Hohe Zuverlässigkeit

Eine neu entwickelte Laserlichtquelle, anorganische LCD-Panels und ein anorganisches Phosphorrad sorgen für bis zu 20.000 Stunden wartungsfreien Betrieb³. Darüber hinaus zeichnen sich die versiegelte Optik und die Laserlichtquelle durch eine hohe Zuverlässigkeit aus. Bei wichtigen Präsentationen oder Live-Events brauchen Sie somit wegen eines plötzlichen Ausfalls der Lampe keine Bedenken mehr zu haben.

Status-Monitor

Das integrierte LCD-Status-Panel des Projektors ermöglicht eine sofortige Überprüfung des Eingangssignals, der Wechselstromspannung und der Netzwerkverbindung.

Stromversorgungsprotokoll

Sie können Spannungsabfälle überwachen, die entsprechenden Zeiten protokollieren und messen, wie lange ein Ausfall dauert. Durch die Möglichkeit, bis zu 30 Spannungsabfälle zu protokollieren, lassen sich die Ursachen für unerwartete Ausfälle bestimmen. Dies ist besonders dann nützlich, wenn der Projektor über eine potenziell instabile Spannungsquelle wie z. B. einen Generator betrieben wird.

Einstellbare Helligkeit

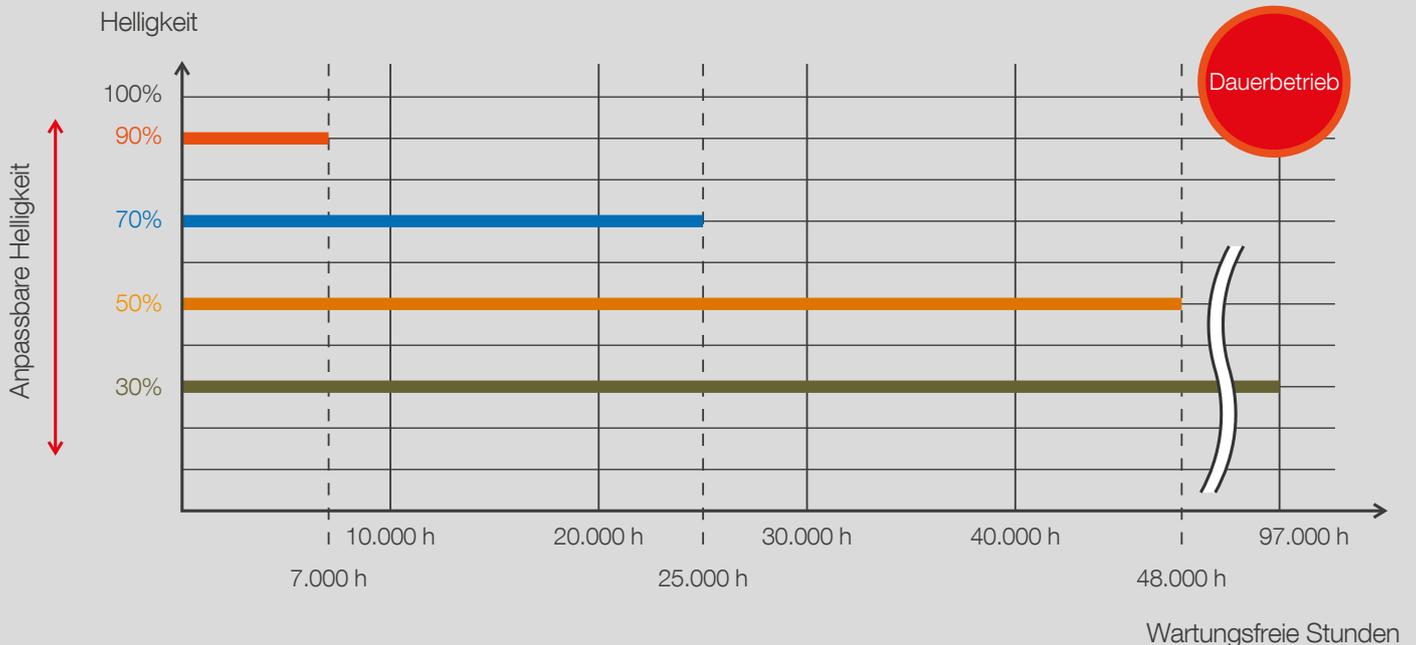
Eine bestimmte Helligkeit über einen längeren Zeitraum aufrecht erhalten zu können, bietet je nach Anwendung mehr Flexibilität. Bei Veranstaltungen lässt sich diese Funktion nutzen, wenn eine konstante Helligkeit unbedingt erforderlich ist.

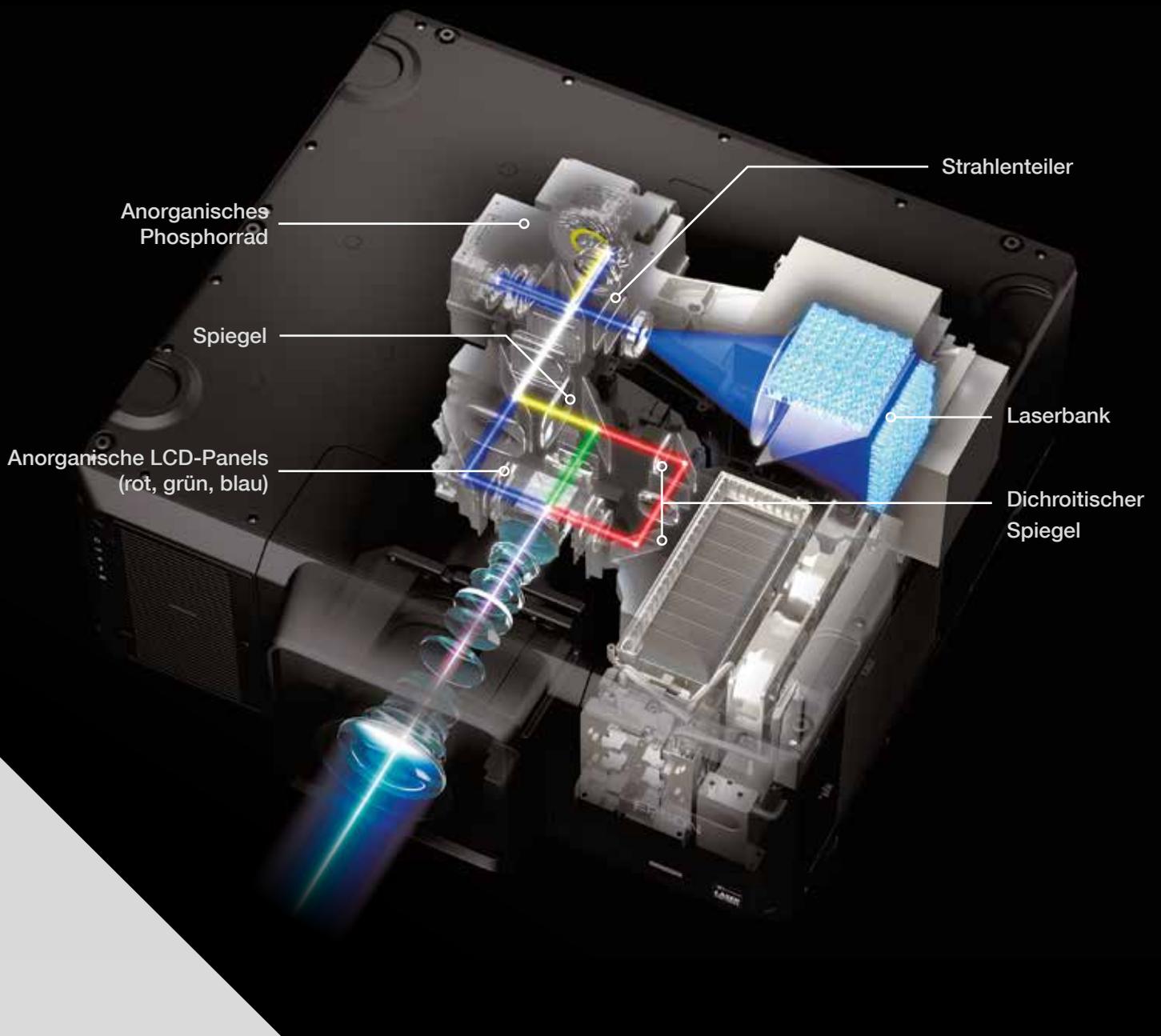
Benutzerdefinierter Modus mit konstanter Helligkeit

Wartungszeitraum für Laser und Lampe



Geschätzte Zeit, bis sich die Helligkeit nach dem ersten Verbrauch um 50 % verringert. Gemessen durch einen Beschleunigungstest bei Verwendung von 0,04 bis 0,20 mg/m³ Feinstaub. Zeit variiert je nach Nutzungsweise und Umgebungen.





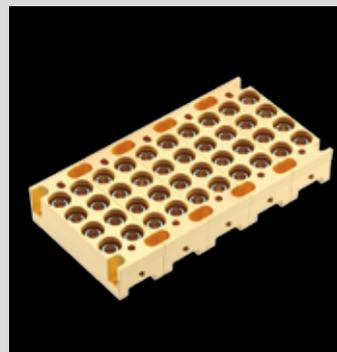
Anorganisches Phosphorräd

Das Phosphorräd wandelt blaues Laserlicht in weißes Licht um. Das neue anorganische Phosphorräd ist robust genug, um der hohen Ausgabeleistung einer Laserlichtquelle standzuhalten. Es verfügt über Rippen auf der Rückseite, um die Kühlung während der Drehung zu unterstützen.



Anorganische LCD-Panels

Das neue anorganische 1,43 Zoll-Panel verbessert die Lichtbeständigkeit und verlängert die Lebensdauer des Projektors.



Laserbank

Zwei Bänke leistungsstarker Laserdioden arbeiten zusammen, um eine herausragende Helligkeit von 25.000 Lumen zu liefern.



Kühlsystem

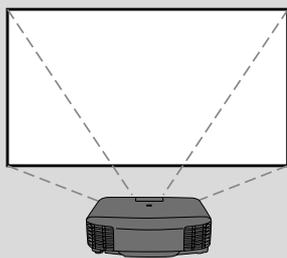
Durch eine Kombination aus Flüssigkeits- und Luftkühlung wird sichergestellt, dass die Temperatur des Projektors auch bei Betrieb rund um die Uhr stabil bleibt.

Automatische Farbanpassung

Die integrierte Kamera erkennt projizierte Bilder, bei denen sich die Farben im Laufe der Zeit verschoben haben. So kann der Projektor die Farben automatisch korrigieren. Erkannt werden auch leichte Farbinkonsistenzen zwischen verschiedenen Projektoren. Mit dieser Funktion kann die Farbe manuell oder automatisch in regelmäßigen Abständen überprüft werden, um eine stabile Bildqualität bei minimaler Wartung zu gewährleisten.



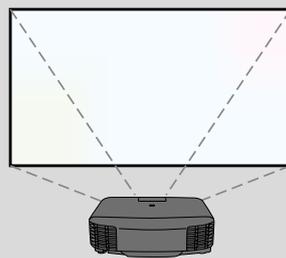
Projektionsbild



Standard-Projektorstatus



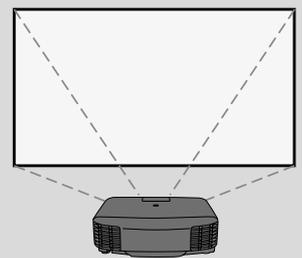
Nach 5.000 Stunden ...



- Ungleichmäßige Farben
- Schlechter Weißabgleich



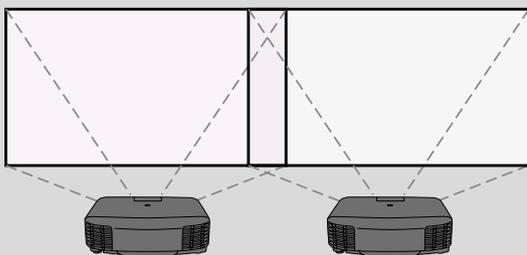
Anpassung durch Benutzer oder nach Zeitplan



Projektorstatus nach Anpassung

- Bessere Farbdarstellung
- Korrekter Weißabgleich

Projektionsbild bei Verwendung mehrerer Projektoren

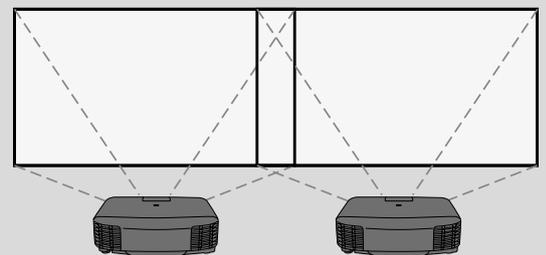


Standard-Projektorstatus

- Weißabgleich zwischen den Projektoren ist unterschiedlich



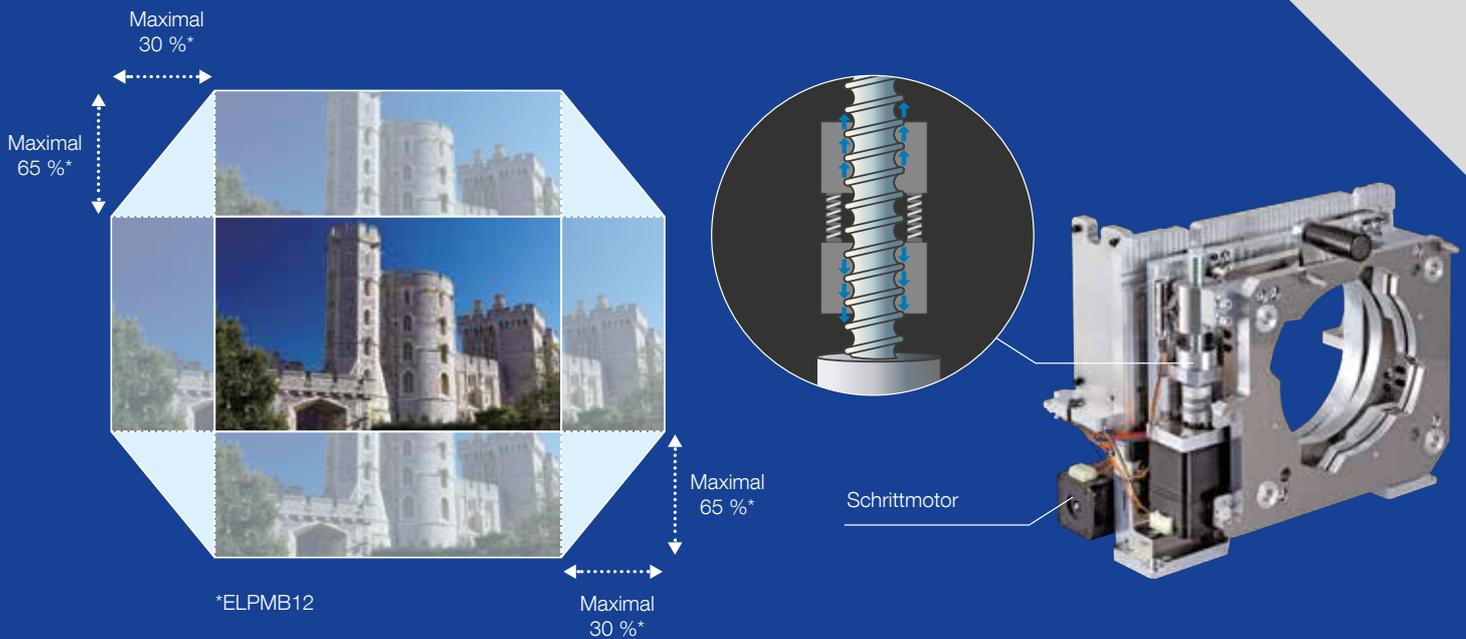
Anpassung durch Benutzer oder nach Zeitplan



Projektorstatus nach Anpassung

- Gleichmäßige Helligkeit, Weißabgleich und Farben der Projektoren stimmen überein

Extrem flexibel



Speicher für Objektivposition

Im Speicher des Projektors lassen sich bis zu zehn Einstellungen speichern, darunter Lens-Shift-Positionen, Fokuskorrekturen und Zoom-Einstellungen. Dadurch können Sie den Projektor schnell mit der Fernbedienung oder per Befehlssteuerung anpassen.

Großer Lens-Shift-Bereich

Die elektronische Lens-Shift-Funktion verfügt über einen extrem großen Spielraum. Erreicht wurde dies durch eine Änderung im Design und eine Neuentwicklung des gesamten Objektivmechanismus. Die verbesserten Schrittmotoren für den Lens-Shift-Mechanismus ermöglichen präzise Korrekturen bis zu einem halben Pixel.

Große Objektivauswahl

Eine umfangreiche Produktpalette an Objektiven deckt jedes Installationsszenario ab. Alle optionalen Objektive sind 4K-kompatibel. Unabhängig vom Objektiv können Sie also eine herausragende Auflösung genießen.



ELPLL10	6.96-10.45
ELPLL09	4.79-7.2
ELPLM14	3.41-5.11
ELPLM13	2.3-3.46
ELPLM12	1.74-2.35
ELPLW07	1.28-1.76
ELPLU05	0.9-1.09
ELPLR05	0.6

0.0 2.5 5.0 7.5 10.0
Projektion

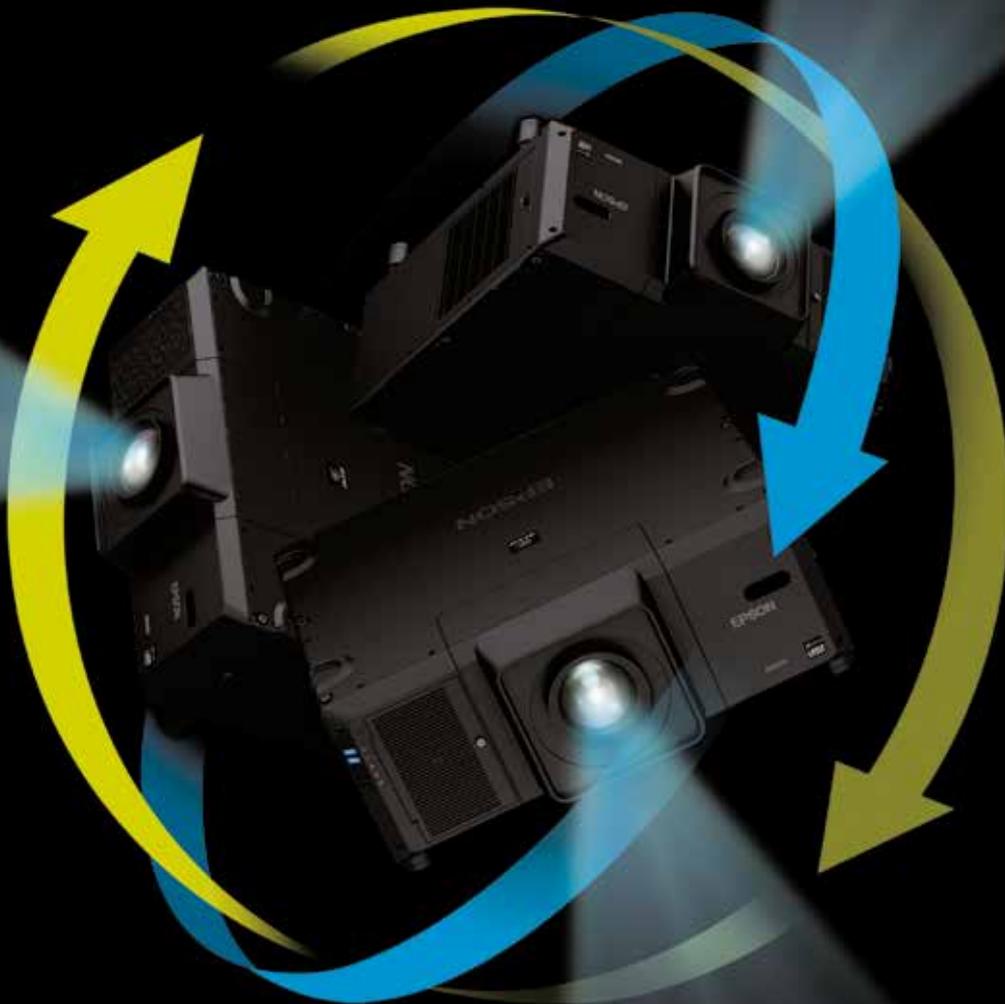


Projektion in mehreren Richtungen

Der Epson EB-L25000U lässt sich um 360° in jede Richtung und Ausrichtung drehen – ganz ohne Verlust an Helligkeit. Dadurch eignet er sich ideal für eine Vielzahl an Anwendungen, zum Beispiel für Projektionen auf Decken und Böden.

Schnittstelle

Eine Vielzahl an Anschlüssen steht zur Verfügung. 3G-SDI und HDBaseT für Übertragungen über längere Strecken werden ebenfalls unterstützt.



Unbegrenzte Möglichkeiten

Randlose Multiprojektion

Für Installationen mit mehreren Projektoren steht eine Vielzahl an Funktionen zur Verfügung. So können Sie z. B. Helligkeit, Farbe und Position der sich überlappenden Bereiche für übergangslose und brillante Projektionen anpassen.



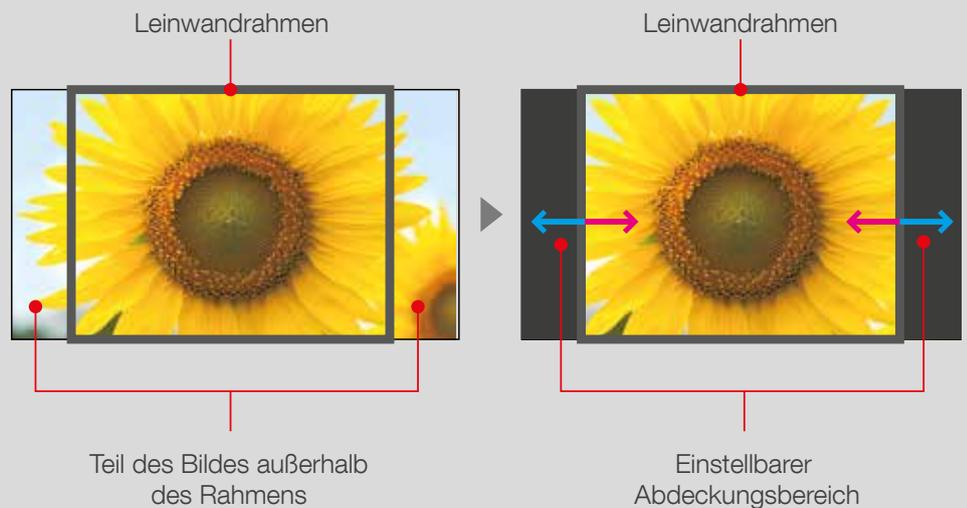
Gewölbte Flächen und Ecken

Korrigieren Sie schnell und präzise vertikale und/oder horizontale Verzerrungen auf gewölbten Flächen und passen Sie die Form von Projektionen auf Ecken an.



Maskierung

Passen Sie bei zu großen Bildern die Breite des zu verdunkelnden Bereichs an und verhindern Sie Bildrauschen an den Kanten der Projektionsfläche. Alle Kanten können angepasst werden.





Steuerung über Web-Anwendungen mit Unterstützung für intelligente Geräte

Verwenden Sie einen Webbrowser, ein Tablet oder ein Smartphone, um die Projektoreinstellungen anzupassen. Die neu entwickelte OSD Control Pad-Funktion ermöglicht die Kontrolle über das OSD-Menü und die Darstellung der Objektiveneinstellungen auf einem intelligenten Gerät.



Split-Screen-Funktion

Projizieren Sie zwei verschiedene Quellen mit einem einzigen Projektor. Dies ist besonders bei Videokonferenzen nützlich, um neben einer Darstellung der anderen Teilnehmer ein Dokument oder einen Desktop zu zeigen. Die geräteeigene WUXGA-Auflösung sorgt dafür, dass ausreichende Details für beide Bilder deutlich angezeigt werden.



Automatische Skalierung

Vereinfachen Sie die komplexe Skalierung von Bildern, die aus mehreren Projektoren stammen. Wählen Sie einfach ein Layout für die Projektionsfläche aus dem Voreinstellungsmenü aus, und der Projektor legt automatisch den Segmentbereich, die Skalierung und die Position zum Überblenden der Ränder fest.

Tragegriff

Zur Ausstattung gehört ein praktischer Tragegriff. In Kombination mit dem optionalen Tragegriff (ELPMB44) ermöglicht er eine Installation für den Hochformatmodus (Portrait).

DMX-ArtNet

Der Epson EB-L25000U unterstützt DMX-ArtNet, wodurch sich der Projektor über ein DMX-ArtNet-kompatibles Lichtpult oder Steuerungssystem steuern lässt. Dies ermöglicht eine Synchronisation mit Beleuchtungssystemen. Unter anderem lassen sich folgende Funktionen steuern: Leistung, Projektorhelligkeit, Eingabequelle, Objektivfunktionen (Lens-Shift-Funktion, Fokus und Zoom) und Speicherung der Objektiveneinstellungen. Diese Funktionen machen den Projektor nicht nur ideal für Live-Aufführungen, sie bieten auch eine nahtlose Integration in Kino- und Event-Beleuchtungssysteme.

Geringerer Stromverbrauch

Das interne Laufwerk wurde optimiert, um einen geringen Stromverbrauch zu erzielen.

Geringeres Lüftergeräusch

Das Kühlsystem von Epson arbeitet sehr leise bei 49 dB (40 dB im leisen Modus).

Technische Daten

Auflösung	WUXGA (1920 × 1200)
Geräteeigenes Bildformat	16:10
Weiß- und Farbhelligkeit (Lumen) (Standard-/Economy-Modus)	25.000/17.500
Kontrastverhältnis	2.500.000:1
Lebensdauer des Lasers (Stunden) (Standard-/Economy-Modus)	20.000/30.000
Projektionsfaktor in geräteeigener Auflösung	Abhängig vom Objektiv
Mögliche Leinwandgröße (diagonal)	100 bis 1.000 Zoll (2,54 bis 25,40 m)
Zoom	Abhängig vom Objektiv
Maximale Objektivverschiebung (Lens-Shift)	±65 % vertikal ±30 % horizontal
Vertikale Trapezkorrektur Horizontale Trapezkorrektur	Manuell ±45° Manuell ±30°
Lautsprecherleistung	–
Anschlussmöglichkeiten	Ethernet-Schnittstelle (100 Base-TX/10 Base-T), VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HD-SDI, HDMI (HDCP 2.2)
Audio-Anschlüsse	–
Netzwerk	LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit
EasyMP™ Softwarelösungen	EasyMP Network Monitor, EasyMP Network Projection, EasyMP Multi-PC Projection
Weitere Funktionen	Laserlichtquelle, vollständig versiegeltes optisches System, Wechselobjektive, motorisiertes Zoom-Objektiv, Fokus- und Lens-Shift-Funktion, Speicherung von Objektiveinstellungen, integrierte Kamera zur Bildkalibrierung, 4K-Enhancement- Technologie, 360°-Installation, Edge-Blending, Projektionen im Hochformat
Geräuschpegel (Normal/Eco) (dB)	49/40
Gewicht (kg)	66,6
Abmessungen ohne Füße (B × T × H in mm)	790 × 710 × 299
Leistungsaufnahme (Normal/Eco)	2.500 W/1.850 W
Leistungsaufnahme (Bereitschaftsmodus, Kommunikation aus)	0,5 W

Objektiv-Optionen



	Referenz	Bestellnummer	Fokus/Zoomtyp	Zoomverhältnis	Bildformat WUXGA/16:10	F-Nummer	Brennweite (in mm)	Projektionsfläche	Lens-Shift-Funktion (vertikal/horizontal)	Gewicht (kg)
Rückprojektionsobjektiv	ELPLR05	V12H004R05	Motorisiert: Zoom/ Fokus	-	0,63	2,2	19,1	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±15 %/ ±5 % max.	9,4
Weitwinkelobjektiv	ELPLU05	V12H004U05	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,21	0,90-1,09	2,4-2,6	28,4-34,0	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±55 %/ ±25 % max.	9,7
	ELPLW07	V12H004W07	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,37	1,29-1,76	2,2-2,5	40,6-55,2	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±65 %/ ±30 % max.	9,4
Mittleres Zoomobjektiv	ELPLM12	V12H004M0C	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,35	1,74-2,35	1,9-2,1	54,7-73,0	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±65 %/ ±30 % max.	7,2
	ELPLM13	V12H004M0D	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,52	2,28-3,46	1,9-2,4	71,6-107,3	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±65 %/ ±30 % max.	9,5
	ELPLM14	V12H004M0E	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,50	3,41-5,11	1,9-2,4	104,8-156,9	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±65 %/ ±30 % max.	9,5
Telezoomobjektiv	ELPLL09	V12H004L09	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,50	4,79-7,20	2,1-2,5	149,7-225,0	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±55 %/ ±25 % max.	9,2
	ELPLL10	V12H004L0A	Motorisiert: Zoom/ Fokus	1-1,50	6,73-10,45	2,2-2,6	216,6-326,8	100-1.000" (2,54-25,40 m)	±55 %/ ±25 % max.	10,5

Mit dem Projektionsabstandsrechner von Epson können Sie die optimale Sitzentfernung, Projektorentfernung und Projektionsgröße bestimmen. Weitere Informationen finden Sie unter www.epson.de/distanzrechner, www.epson.at/distanzrechner und www.epson.at/distanzrechner.

¹ Studie durchgeführt von Futuresource Consulting Limited für den Zeitraum von 2001 bis 2015. ² Hellster 3LCD-Projektor im April 2016. ³ Ungefähre Zeit, bis die Helligkeit sich seit der ersten Verwendung um 50 % verringert. Gemessen durch einen Beschleunigungstest bei Verwendung von 0,04 bis 0,20 mg/m³ Feinstaub. Zeit variiert je nach Nutzungsweise und Umgebungen.

Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrer Epson Niederlassung oder unter www.epson.de, www.epson.at bzw. www.epson.ch.

Epson Deutschland GmbH
Otto-Hahn-Str. 4
D-40670 Meerbusch
Info-Line: +49 (0) 2159/92 79 500
Telefax: +49 (0) 2159/538-3000
www.epson.de

Epson in Österreich
Info-Line: 01 253 49 78 333
www.epson.at
Epson in der Schweiz
Info-Line: 022 592 7923
www.epson.ch

Alle Marken und eingetragenen Warenzeichen sind das Eigentum der Seiko Epson Corporation oder der jeweiligen Rechteinhaber. Diese Produktinformationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

EPSON®