

Le défi du fond de la salle de cours

« Libérer » les enseignants pour leur permettre de mieux interagir avec tous les apprenants



EPSON®



Sommaire

7 Introduction

4 Quand la distance détermine la participation

5 Repenser la technologie dans la salle de cours

7 Un accès égal pour chacun dans la salle

7 Méthodologie

81 %

**des enseignants en Europe
plébiscitent désormais la « liberté de
se déplacer » dans la salle de cours**

Introduction

L'effet « fond de la salle de cours » est reconnu depuis des années : les apprenants assis plus loin de l'enseignant sont moins susceptibles de participer, de recevoir de l'attention et, dans certains cas, d'obtenir de bons résultats.¹ Il s'agit d'une dynamique pouvant discrètement influencer sur les résultats de chaque classe.

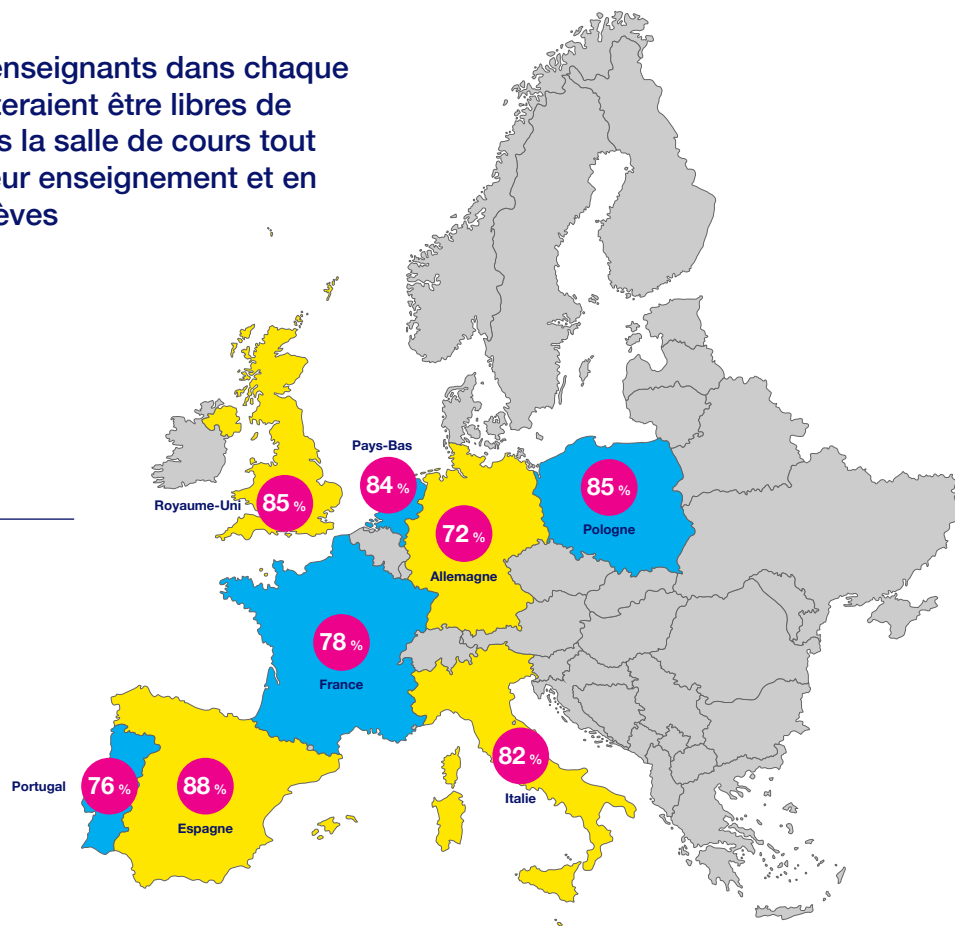
Une nouvelle étude, commanditée par Epson (voir la méthodologie), montre que cette fracture est encore très présente aujourd'hui et qu'elle peut même être accentuée par la façon dont la technologie est employée dans les établissements d'enseignement. Pour les enseignants, ce problème ne concerne plus seulement les plans de salle. Dans des salles de cours qui dépendent de plus en plus des écrans plats ou tactiles, les enseignants se sentent eux-mêmes cantonnés à l'avant de la salle.





Figure 1
Pourcentage d'enseignants dans chaque pays qui souhaiteraient être libres de se déplacer dans la salle de cours tout en dispensant leur enseignement et en soutenant les élèves

88 % Espagne
85 % Pologne
85 % Royaume-Uni
84 % Pays-Bas
82 % Italie
78 % France
76 % Portugal
72 % Allemagne



Sans la liberté de bouger, il s'agit d'un défi à long terme qui risque de devenir de plus en plus difficile à relever. C'est pourquoi une immense majorité d'enseignants (**81 %**) en Europe plébiscite désormais la « liberté de se déplacer » qui leur permet de dispenser leur cours tout en se déplaçant dans la salle pour aider de la même façon tous les élèves, où qu'ils soient assis (Figure 1).

Ce rapport explore comment la technologie et l'aménagement des salles de cours peuvent involontairement mettre des apprenants à l'écart, et pourquoi les enseignants souhaitent avoir la liberté de se déplacer et d'enseigner là où leur présence est la plus nécessaire.

Quand la distance détermine la participation

Même lorsque les salles de cours sont conçues pour mettre tous les apprenants sur un pied d'égalité, l'emplacement physique de ces derniers détermine toujours ceux qui sont vus, soutenus et impliqués. Les enseignants eux-mêmes le reconnaissent : **41 %** d'entre eux admettent qu'être cantonnés à l'avant de la salle de cours désavantage les apprenants assis au fond. En outre, une proportion similaire d'entre eux (**41 %**) estime qu'il est plus difficile pour les enseignants de vérifier les progrès des apprenants plus éloignés de l'avant de la salle.

41 %

conviennent que le fait que l'enseignant soit coincé à l'avant de la classe désavantage les apprenants du fond

De surcroît, un enseignant sur trois (**33 %**) convient que les apprenants assis au fond sont plus facilement distraits, tandis que **29 %** remarquent que les apprenants assis au fond sont davantage tentés de travailler moins. Pour compenser cela, **43 %** des enseignants ressentent le besoin de modifier souvent les plans de salle pour rapprocher certains apprenants.

Le problème n'est pas seulement l'endroit où les apprenants s'assoient, mais également ce qu'ils peuvent voir et la facilité avec laquelle les enseignants peuvent interagir avec eux. La participation dépend de la visibilité et de la proximité. Or les deux se dégradent lorsque les enseignants sont bloqués à l'avant de la salle. L'agencement des salles de cours et la technologie utilisée font de plus en plus partie intégrante du problème.

43 %

des enseignants ressentent le besoin de modifier souvent les plans de salle pour rapprocher certains apprenants

Si les écrans tactiles et écrans plats occupent désormais une place centrale dans l'enseignement, ils s'accompagnent également de contraintes. Un quart des enseignants (**25 %**) indiquent que presque tous leurs cours nécessitent un écran tactile plat, ce qui signifie que l'enseignement est fixé à un seul point de la salle.

Par conséquent, près d'un tiers (**29 %**) s'accordent à dire qu'ils se sentent « enchaînés » à l'avant de la salle de cours parce qu'ils doivent se trouver à proximité physique de ces écrans pour les utiliser ; **39 %** d'entre eux n'ont pas d'avis tranché, ce qui suggère que beaucoup contournent simplement les contraintes plutôt que de les remettre en question.

Les enseignants travaillant sur le terrain mettent clairement en avant l'importance de la liberté de mouvement. Martin Macdonald, enseignant référent en géographie à la Longdean School au Royaume-Uni, explique : « La présence physique sera toujours le facteur clé d'un suivi efficace des progrès dans la salle de cours. »

L'accent est donc mis sur la manière dont la technologie peut favoriser plutôt que restreindre les mouvements.

Repenser la technologie pédagogique

De fait, dans la salle de cours, le mouvement est important. Au fil des ans, des recherches pédagogiques ont montré que le fait que les enseignants se déplacent favorise la concentration des élèves et renforce les liens dans les salles de classe.² Interrogés sur ce que permettait la mobilité, la majorité des enseignants ont ainsi cité des améliorations en matière de soutien, d'implication et de gestion globale des salles de cours (Figure 2).

Beaucoup constatent déjà les avantages et, par conséquent, les enseignants souhaitent un changement. La résistance active est minime, seulement **13 %** des enseignants ne trouvant pas qu'une nouvelle technologie est nécessaire pour « briser les entraves » les attachant aux écrans tactiles et écrans plats. Près de la moitié, soit **49 %**, des enseignants sont d'accord et soutiennent l'idée, et beaucoup d'autres sont ouverts au changement. En s'appuyant sur cela, **69 %** des enseignants s'accordent à dire qu'ils souhaiteraient pouvoir utiliser les écrans à distance à partir d'un appareil qu'ils peuvent transporter dans la salle de classe.

69 %

des enseignants s'accordent à dire qu'ils souhaiteraient pouvoir utiliser les écrans à distance à partir d'un appareil qu'ils peuvent transporter dans la salle de cours

La visibilité est un facteur majeur pour la participation et les enseignants évoquent déjà des solutions pratiques. De fait, parmi les enseignants européens (Figure 3), on constate un large consensus sur le fait les projecteurs à grand écran aideraient les élèves du fond à voir et à interagir avec le contenu du cours aussi clairement que ceux assis à l'avant. Les chercheurs en pédagogie avertissent depuis longtemps que lorsque les élèves ne peuvent pas voir clairement le contenu partagé, le risque de décrochage augmente, en particulier parmi les apprenants les plus silencieux qui sont déjà moins susceptibles de demander des clarifications.³



Ce que liberté de se déplacer permettrait

57 % Accorder plus facilement l'attention dont ils ont besoin à tous les élèves

55 % Augmenter l'engagement

50 % Voir toute la classe pendant que j'enseigne

39 % Rendre l'enseignement des cours plus facile

37 % Augmenter le niveau de réussite

32 % Réduire les perturbations

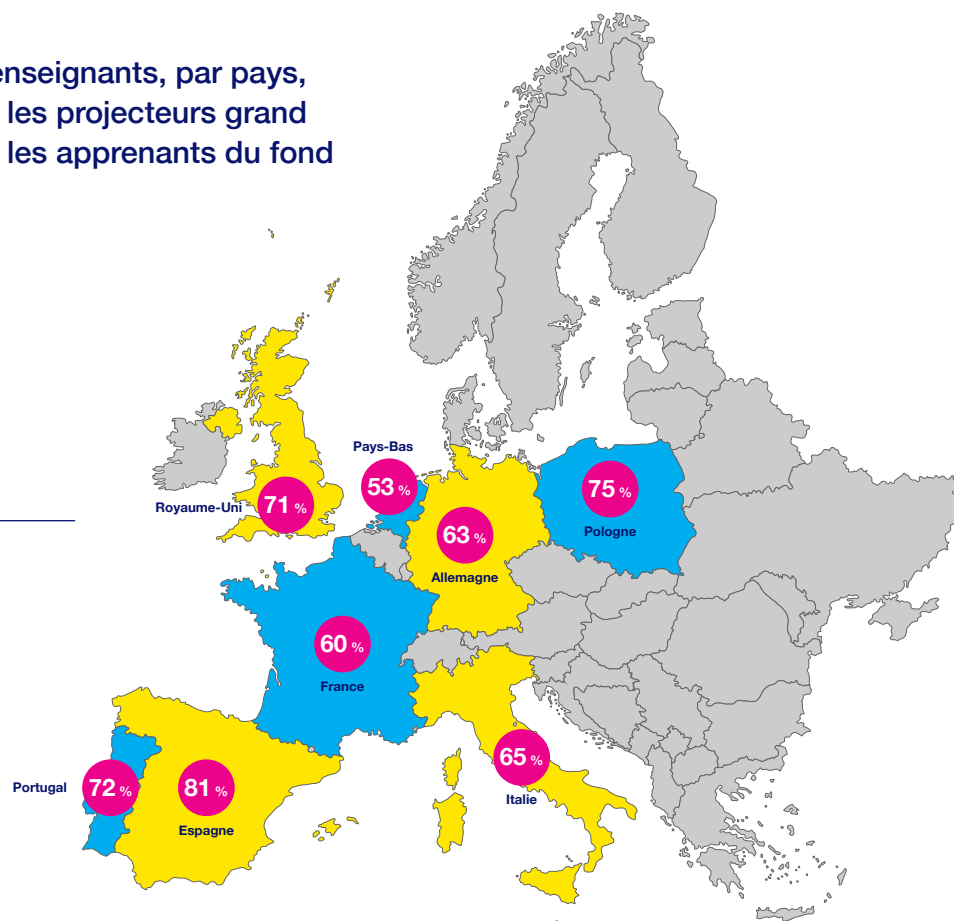
32 % Rendre l'apprentissage plus agréable

Figure 2



Figure 3
Pourcentage d'enseignants, par pays,
qui pensent que les projecteurs grand
écran aideraient les apprenants du fond
à mieux voir

81 % Espagne
75 % Pologne
72 % Portugal
71 % Royaume-Uni
65 % Italie
63 % Allemagne
60 % France
53 % Pays-Bas



L'intérêt des projecteurs va donc au-delà de la simple visibilité. Contrairement aux écrans plats, les projecteurs peuvent couvrir toute une salle de cours sans obliger les élèves à se regrouper à l'avant ou les enseignants à demeurer près d'un écran fixe.

Il conviendrait alors de repenser la façon dont la technologie de salle de cours est installée et employée. Les configurations basées sur les projecteurs Epson permettent aux enseignants de se déplacer plus librement dans la classe grâce à des appareils et des logiciels de gestion à distance tels qu'Apple Airplay,

qui simplifient la façon dont le contenu peut être partagé et contrôlé. Ces projecteurs élargissent également le champ visuel pour mieux impliquer les apprenants, où qu'ils soient assis. Associés à des commandes mobiles, ils permettent de passer d'un enseignement concentré sur le devant de la salle de cours à un environnement plus dynamique dans lequel la visibilité, les interactions et la présence des enseignants ne sont pas limitées par le matériel.



Un accès égal pour chacun dans la salle

Les enseignants ne sont pas opposés à la technologie, ils demandent simplement celle qui convient. Lorsque les enseignants parlent de « liberté de se déplacer », ils décrivent un changement dans la façon dont la technologie devrait opérer : permettre le mouvement, élargir la visibilité et soutenir l'inclusion.

Les projecteurs, en particulier, constituent une avancée. De grands écrans partagés et des outils contrôlables depuis n'importe quel point de la salle permettent aux enseignants de surveiller, d'interagir et de s'adapter en temps réel, sans que la visibilité n'en pâtisse pour ceux qui sont assis

le plus loin. Pour les apprenants, la différence est simple, mais significative : s'ils peuvent voir, entendre et être vus, ils sont plus susceptibles de s'impliquer dans la durée.

La création de salles de classe dans lesquelles chaque siège a un accès égal ne consiste pas à abandonner le progrès numérique ; elle repose sur la conception d'espaces et sur le choix d'outils qui permettent aux enseignants de dispenser leur cours à l'endroit le plus adapté.

Pour en savoir plus sur les solutions d'Epson pour l'enseignement, veuillez consulter [notre site](#)

Méthodologie

Cette étude a été commanditée par Epson Europe et réalisée par FocalData. Le travail de terrain a eu lieu en septembre 2025, via la plateforme technologique exclusive de Focaldata, connectée par API à des panels en ligne. L'échantillon se composait de 1 624 enseignants de divers types d'établissements et cursus, couvrant aussi bien l'enseignement primaire que l'enseignement secondaire en France, en Allemagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Pologne, au Portugal, en Espagne et au Royaume-Uni.

Les résultats sont rapportés sous forme de pourcentages, arrondis au nombre entier le plus proche, avec des sous-segments démographiques et nationaux indiqués le cas échéant.

- 1 Epson, rapport : « 'Cheap seats' in UK classrooms. » (« Places au rabais » dans les salles de classe anglaises) d'Epson
- 2 Journal of English Language Teaching and Literature, [Indications non verbales des enseignants dans les salles de cours EFL \(anglais seconde langue\) : Analyse de l'impact du mouvement sur la participation et la compréhension des apprenants](#)
- 3 Vidyabharati International Interdisciplinary Research Journal, [L'impact de l'environnement pédagogique sur l'apprentissage et la participation des apprenants](#)