

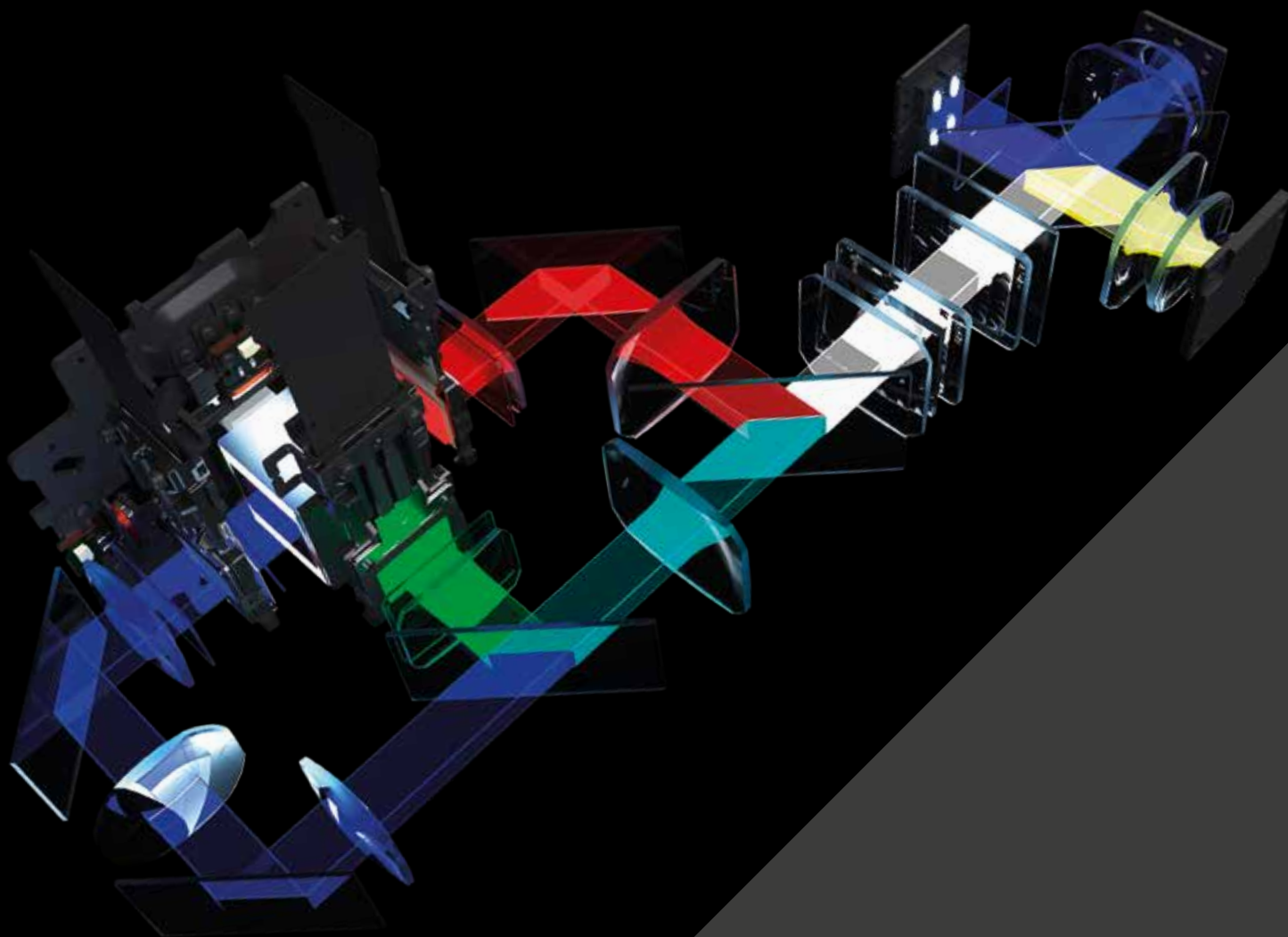
EH-LS12000B | EH-LS11000W

Una nuova definizione di Home Cinema

EPSON[®]
EXCEED YOUR VISION

Lasciati stupire

L'Home Cinema perfetto richiede il meglio per la videoproiezione. Vivi un'esperienza cinematografica di ultima generazione a casa tua con i videoproiettori Epson EH-LS12000B ed EH-LS11000W. Dotato della rivoluzionaria tecnologia di videoproiezione laser 3LCD, risoluzione 4K e supporto per HDR10+, questo videoproiettore ad alta definizione garantisce una qualità dell'immagine senza paragoni e una straordinaria luminosità dei colori, per trasformare qualsiasi proiezione in una coinvolgente esperienza cinematografica. Ogni singolo centimetro di questa serie è stato studiato con attenzione: non c'è spazio inutilizzato e non vi sono cavi esposti, per una superficie elegante ma d'impatto.





Videoproiezione laser a casa

Nell'ambito di una filosofia produttiva che mira a garantire luminosità, contrasto, colori e massima qualità delle immagini senza compromessi, i videoproiettori EH-LS11000W ed EH-LS12000B sono dotati di un motore ottico laser progettato in modo esclusivo. La sorgente laser ad alta efficienza, il nuovo pannello di controllo e l'ottimizzazione del componente ottico che solo Epson è in grado di offrire consentono di ottenere una luminosità fino a 2.700 lm, un elevato contrasto e una

riproduzione dei colori eccezionale¹. La lunga durata dell'engine laser, fino a 20.000 ore², garantisce un funzionamento privo di problemi. Il videoproiettore, inoltre, non prevede tempi di riscaldamento e di raffreddamento: raggiunge la massima luminosità appena acceso e si spegne quasi immediatamente. Il controllo del contrasto ad alta velocità fa sì che le scene in piena luce e quelle al buio vengano visualizzate al meglio.





4K

1080p

4K

Scopri la straordinaria esperienza del 4K



Porta la tua casa al centro dell'azione con una tecnologia avanzata di pixel shifting che funziona in parallelo con tre singoli chip LCD ad alta definizione per produrre un'immagine 4K (8,3 milioni di pixel) straordinariamente nitida, senza rinunciare alla luminosità delle immagini.

Prestazioni ottimali con rapporto di contrasto dinamico fino a 2.500.000:1, tecnologia 4K Enhancement, tecnologia 3LCD, Frame Interpolation 4K, Super Resolution 4K e supporto di HDR10+.

Con l'elaboratore di immagini Epson ZX, la gamma adattiva della scena consente all'utente di regolare automaticamente la qualità dell'immagine in base alle informazioni sulla scena stessa. In questo modo è possibile ottenere colori e contrasti di grande effetto, indipendentemente dal contenuto visualizzato.

I videoproiettori EH-LS12000B ed EH-LS11000W sono compatibili con il software CalMAN per una calibrazione dei colori di massima qualità a cui si affidano registi, produttori e professionisti del colore.



Super Resolution

La funzione Super Resolution definisce e rende più nitide le immagini sfocate per contenuti standard e 4K offrendo immagini estremamente dettagliate e realistiche.



Frame Interpolation 4K

Oltre alla tecnologia Frame Interpolation attuale, è stata migliorata la riduzione delle sfocature. Anche guardando sport in movimento o durante i videogiochi, i contorni dell'immagine rimangono chiari e il movimento è fluido, per aggiungere ai video in 4K un senso di realismo e dinamismo più completo che mai.



Progettato per la massima flessibilità di installazione



Grazie all'ampio scorrimento della lente ($\pm 96,3\%$ in verticale, $\pm 47,1\%$ in orizzontale) ed alla funzione di zoom (2,1x), che solo i modelli Home Cinema di fascia alta possiedono, consente di installare i modelli EH-LS12000B ed EH-LS11000W nel salotto e nelle sale Home Cinema dedicate.

È possibile regolare lo scorrimento della lente utilizzando il telecomando, il pannello di controllo del videoproiettore o i comandi di controllo remoto.

Oltre alla stessa silenziosità (25 dB/resa luminosa del 75%) dei modelli precedenti, un aumento della silenziosità ad alta frequenza crea meno distrazioni per un'esperienza più coinvolgente.

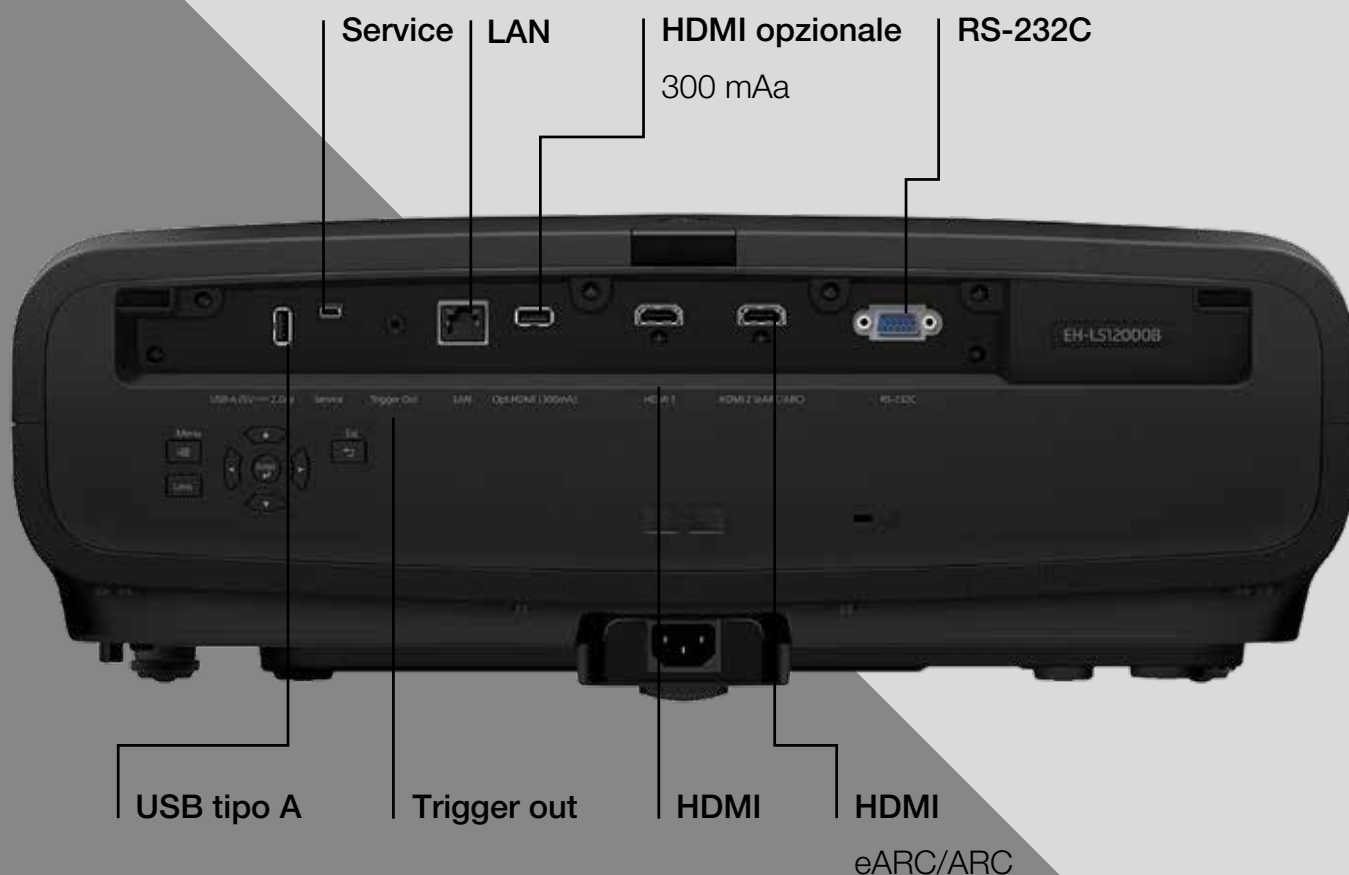
Funzionalità pratica, connettività conveniente

Supporto per eARC/ARC

Grazie all'ARC, l'audio può essere trasmesso tramite il videoproiettore utilizzando un cavo HDMI. Inoltre, eARC supporta audio di alta qualità³, per una splendida combinazione coesa di video e audio con maggiore semplicità di installazione.

Supporto per ingresso 4K/120fps

Supporto ottimizzato per videogiochi in rapido movimento.



Modello	EH-LS12000B	EH-LS11000W
Sistema di proiezione	3LCD	3LCD
Metodi di pilotaggio	Matrice attiva TFT in polisilicio di Epson, pannello da 0,74 pollici con SMLA (C2 Fine, 12 bit, OD)	Matrice attiva TFT in polisilicio di Epson, pannello da 0,74 pollici con SMLA (C2 Fine, 12 bit, OD)
Metodi di proiezione	Anteriore, anteriore/a soffitto, posteriore, posteriore/a soffitto	Anteriore, anteriore/a soffitto, posteriore, posteriore/a soffitto
Risoluzione	4K (3840*2160)	4K (3840*2160)
Numero di pixel (max)	8.294.400 punti (1.920x1.080x4)	8.294.400 punti (1.920x1.080x4)
Luminosità dei colori (Colour Light Output)	2.700 lumen	2.500 lumen
Luminosità del bianco (White Light Output)	2.700 lumen	2.500 lumen
Rapporto di visualizzazione	16:9	16:9
Tipo di laser	Diodo laser	Diodo laser
Durata della sorgente luminosa (normale e ECO)	20.000 ore ²	20.000 ore ²
Dimensioni (distanza di proiezione)	Schermo da 100" da 3,00 a 6,30 m	Schermo da 100" da 3,00 a 6,30 m
Rapporto di contrasto	Superiore a 2.500.000:1	Superiore a 2.500.000:1
Tipo di lenti di proiezione	Zoom motorizzato/messa a fuoco motorizzata	Zoom motorizzato/messa a fuoco motorizzata
Lunghezza focale della lente (F)	2,0-3,0	2,0-3,0
Distanza focale	22,5 mm-46,7 mm	22,5 mm-46,7 mm
Rapporto di ingrandimento	1-2,1	1-2,1
Scorrimento della lente motorizzato	Verticale da -96,3 % a +96,3 % / Orizzontale da -47,1 % a +47,1 %	Verticale da -96,3 % a +96,3 % / Orizzontale da -47,1 % a +47,1 %
Coperchio di protezione lenti	otturatore scorrevole (motorizzato)	otturatore scorrevole (motorizzato)
Posizione delle lenti	I seguenti elementi vengono salvati nella memoria (posizione dello scorrimento della lente, posizione dello zoom, posizione della messa a fuoco, blanking)	I seguenti elementi vengono salvati nella memoria (posizione dello scorrimento della lente, posizione dello zoom, posizione della messa a fuoco, blanking)
Posizioni in memoria	10 (Memoria 1-10)	10 (Memoria 1-10)
Modalità di visualizzazione	Automatica, intera, zoom, modalità anamorfica widescreen, compressione orizzontale	Automatica, intera, zoom
Funzionalità Super Resolution	Sì	Sì
Frame Interpolation	Sì	Sì
Miglioramento automatico del contrasto	Sì	Sì
Gamma adattiva della scena	Sì	Sì
HDR	HDR10/HDR10+/HLD	HDR10/HDR10+/HLD
Modalità colore	Dinamico, brillante, Bright Cinema, cinema, naturale	Dinamico, brillante, Bright Cinema, cinema, naturale
Input terminale	x2 HDMI 2,1 (x1 eARC/ARC), USB-A, Service, Trigger out, LAN, Opt.HDMI (300 mA), RS-232C	x2 HDMI 2,1 (x1 eARC/ARC), USB-A, Service, Trigger out, LAN, Opt.HDMI (300 mA), RS-232C
Rumorosità ventola (normale/ECO)	30 dB (resa luminosa del 100%)/22 dB (resa luminosa del 50%)	30 dB (resa luminosa del 100%)/22 dB (resa luminosa del 50%)
Voltaggio alimentazione	100 - 240 V CA ± 10%, 50/60 Hz	100 - 240 V CA ± 10%, 50/60 Hz
Consumo energetico	220-240 V, laser attivo 302 W, laser attivo (ECO) 198 W, modalità standby 2 W, risparmio energetico 0,4 W	220-240 V, laser attivo 302 W, laser attivo (ECO) 198 W, modalità standby 2 W, risparmio energetico 0,4 W
Dimensioni incl. piedini (LxAxP)/Peso	520x192,7x447 mm/12,7 kg	520x192,7x447 mm/12,7 kg
Supporto di CalMAN	Sì	Sì
Certificazione ISF	Sì	No

A13466_IT



1. Miglioramento rispetto ai precedenti videoproiettori Epson 3LCD a lampada.

2. Stima basata sulla visione quotidiana di cinque ore di contenuti con proiettore in modalità Eco

3. 5,1 pollici/7,1 pollici non compresso, audio HD (Dolby Atmos®, Dolby TrueHD, DTS:X™, DTS-HD) e così via.

4. Dal 2001 al 2019, 500 lumen e oltre, esclusi i televisori senza schermo, Futuresource Consulting – Approfondimenti trimestrali sul mercato dei videoproiettori – Worldwide Analyzer CY20Q1.

5. Luminosità dei colori (Colour Light Output) nella modalità più intensa secondo le misurazioni condotte da un laboratorio di terze parti in conformità allo standard IDMS 15.4. La luminosità dei colori varia a seconda delle condizioni di utilizzo. Confronto tra i videoproiettori 3LCD Epson e i videoproiettori DLP a 1 chip più venduti in base ai dati sulle vendite di NPD relativi al periodo da maggio 2017 ad aprile 2018. Per maggiori informazioni, visita il sito www.epson.it/clo.

6. Spazio colore della modalità più luminosa, misurato da un laboratorio di terze parti in 3D nello spazio colore CIE L*a*b*. Confronto tra i videoproiettori 3LCD Epson e i videoproiettori DLP a 1 chip più venduti in base ai dati sulle vendite di NPD relativi al periodo da maggio 2017 a settembre 2020.

EPSON
EXCEED YOUR VISION