

La créativité et l'éclat révélés



Leader des technologies visuelles

Une bonne communication passe par la projection d'images nettes, lumineuses et aux couleurs vives dans tous les environnements. Nous développons des solutions innovantes qui mettent en avant vos contenus.

Notre engagement envers la qualité et le développement de technologies avancées, l'importante collaboration avec nos clients et partenaires, notre service après-vente et notre support, ont fait de nous le premier fabricant de projecteurs dans le monde¹ depuis 2001.

Du secteur de l'éducation à l'intégration en entreprises en passant par l'affichage dynamique ou les parcs de location de prestataires audiovisuels, le marché de la location de matériel audiovisuel et de l'événementiel, les projecteurs Epson représentent la solution la plus pertinente et la plus efficace qui soit.



**EPSON
WORLD LEADER
IN PROJECTORS¹**



Qualité exceptionnelle

Chaque projecteur Epson est le fruit de recherches, d'un développement et d'une fabrication de haut niveau avec, en ligne de mire, qualité hors pair, simplicité d'utilisation et fiabilité totale. L'association d'une luminosité élevée, d'une texture améliorée et d'une netteté exceptionnelle permettent de générer des images éclatantes qui se démarquent dans des environnements très éclairés, même dans les grands espaces.

Technologie de pointe

Nos projecteurs apportent flexibilité, qualité et créativité dans la quasi-totalité des endroits. Grâce à des options d'installation et de connectivité polyvalentes, parmi lesquelles l'installation à 360° et une mise en réseau simple, la réalisation de projections époustouflantes n'a jamais été aussi simple.

Notre technologie 3LCD permet d'obtenir des images jusqu'à trois fois plus lumineuses qu'avec les projecteurs DLP à une puce traditionnels². Nous sommes les créateurs de EB-L30000U, le projecteur 3LCD laser le plus lumineux au monde, avec 30 000 lumens, doté d'une source de lumière inorganique. Enfin, la résolution jusqu'à 4K natif et les spécificités variées de nos produits, ainsi que leur puissance élevée en lumens, sont garants d'un rendu idéal dans les lieux aux caractéristiques les plus exigeantes.

Vaste gamme d'objectifs

Faites votre choix parmi de nombreux optiques en option, dont la puissance et les fonctionnalités sont adaptées à diverses configurations. Ceux-ci sont composés notamment d'objectifs motorisés dont un ultracourte focale sans offset, avec mémorisation de la position et en mesure de projeter une image de 200 pouces à une distance de 1,5 m seulement.

Dépasser les exigences du public

Répondez aux attentes élevées du public et laissez libre cours à votre créativité lors de grands événements ou sur des attractions touristiques en procédant à des mappings en mode portrait ou paysage au sol, au plafond, sur des murs d'angle ou sur des surfaces incurvées.

Créer des liens

Nous collaborons étroitement avec nos clients et partenaires pour obtenir leur ressenti et, ainsi, répondre aux besoins changeants du marché. C'est comme cela que nous avons pu concevoir des dispositifs uniques, comme les panneaux LCD inorganiques ou la roue au phosphore, avec, en sus, une meilleure résistance thermique et une durée de vie allongée.

Assistance complète

Au-delà de donner vie à des produits robustes et durables, nous vous offrons différents services et options d'assistance, afin que vous puissiez vous concentrer sur votre clientèle et vos projets. Des conseils avant la vente jusqu'à l'assistance continue, en passant par la mise en relation avec nos experts, nos garanties standard et CoverPlus 365 sont synonymes de suivi permanent, quel que soit le moment.

Maintenance aisée

Grâce à nos projecteurs, vous réduirez les coûts d'exploitation de manière conséquente. Les projecteurs d'installation Epson sont construits avec des sources lumineuses et des filtres de longue durée, offrant jusqu'à 20 000 heures de fonctionnement sans maintenance, et même plus dans nos modes étendus.

Sommaire

4-5	Projecteurs pour prestataires audiovisuels	14-15	Connectivité
6-7	Projecteurs pour attractions touristiques	16	Projecteurs pour petits espaces
8-9	Projecteurs pour la signalétique	17	Atouts de nos solutions
10-11	Projecteurs pour entreprises et secteur de l'éducation	18	Caractéristiques techniques des objectifs en option
12-13	Spécificités de notre technologie	19	Objectifs interchangeable et distances de projection
		20-23	Caractéristiques techniques

Créez des effets visuels uniques

L'action sur scène n'est pas le seul point qui importe. En effet, il s'agit également de captiver pleinement le public avec des effets visuels dont la texture, la netteté, la clarté et le niveau de détails sont de haute qualité.

Nos projecteurs d'installation polyvalents et hautes performances, dont les EB-L30000U, EB-L20000U, EB-L12000Q et EB-L1755U, sont destinés aux prestataires audiovisuels et constituent des équipements robustes aux possibilités variées. Ils sont tout à fait adaptés à une utilisation dans les auditoriums, les théâtres et les lieux de spectacle en plein air, ainsi qu'aux concerts et aux événements d'entreprise à grande échelle.



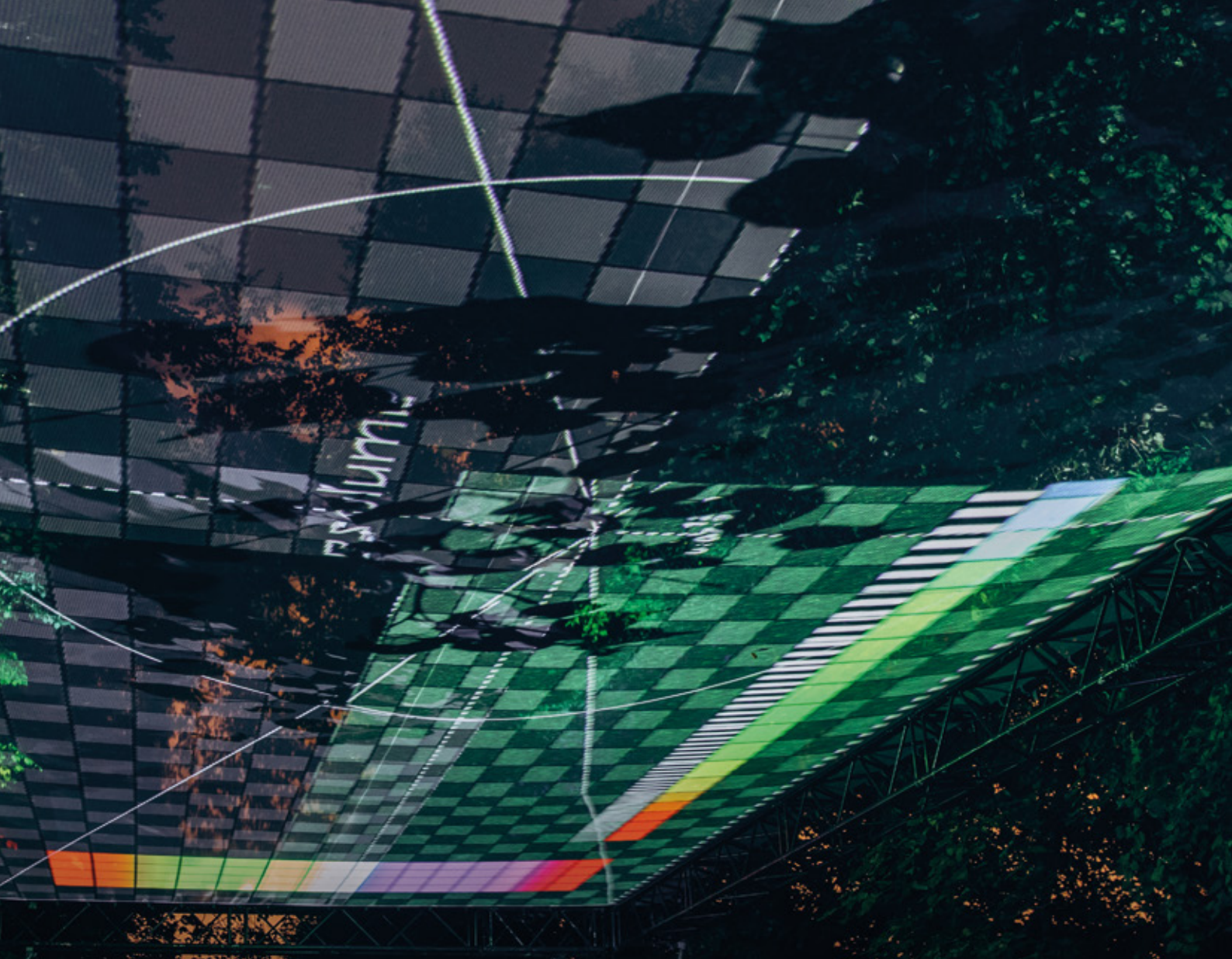
EB-L1755U



EB-L20000U et EB-L12000Q



EB-L30000U



Clarté et niveau de détail accrus

Notre équipe chargée de la R&D a élaboré des produits qui vous permettront d'impressionner avec votre contenu visuel. Par ailleurs, profitez, grâce à la résolution 4K native et à la technologie d'amélioration 4K, d'images extrêmement nettes et haute définition.

Vue à 360°

Projetez des images depuis n'importe quel angle et sur tout type de surface, sans incidence sur la qualité. Passez aisément à la projection en mode portrait, ou adoptez la technologie edge blending pour diffuser du contenu panoramique sur plusieurs écrans, à l'aide de nos projecteurs installés en configurations murale ou au plafond.

Durabilité

La conception antipoussière et le système de refroidissement par liquide, qui protège la source lumineuse et les composants optiques clés, vous permettent d'exploiter votre matériel plus longtemps. Profitez d'une durée de vie de filtre pouvant atteindre 30 000 heures afin de minimiser les interventions.

Captivez, divertissez et inspirez

Des présentations visuelles d'exception marqueront les visiteurs qui ne manqueront pas de revenir.

Nos projecteurs les plus avancés associent les technologies 4K et 3LCD à un vaste espace colorimétrique. À cela s'ajoute un taux de contraste très élevé pour produire de magnifiques couleurs authentiques.

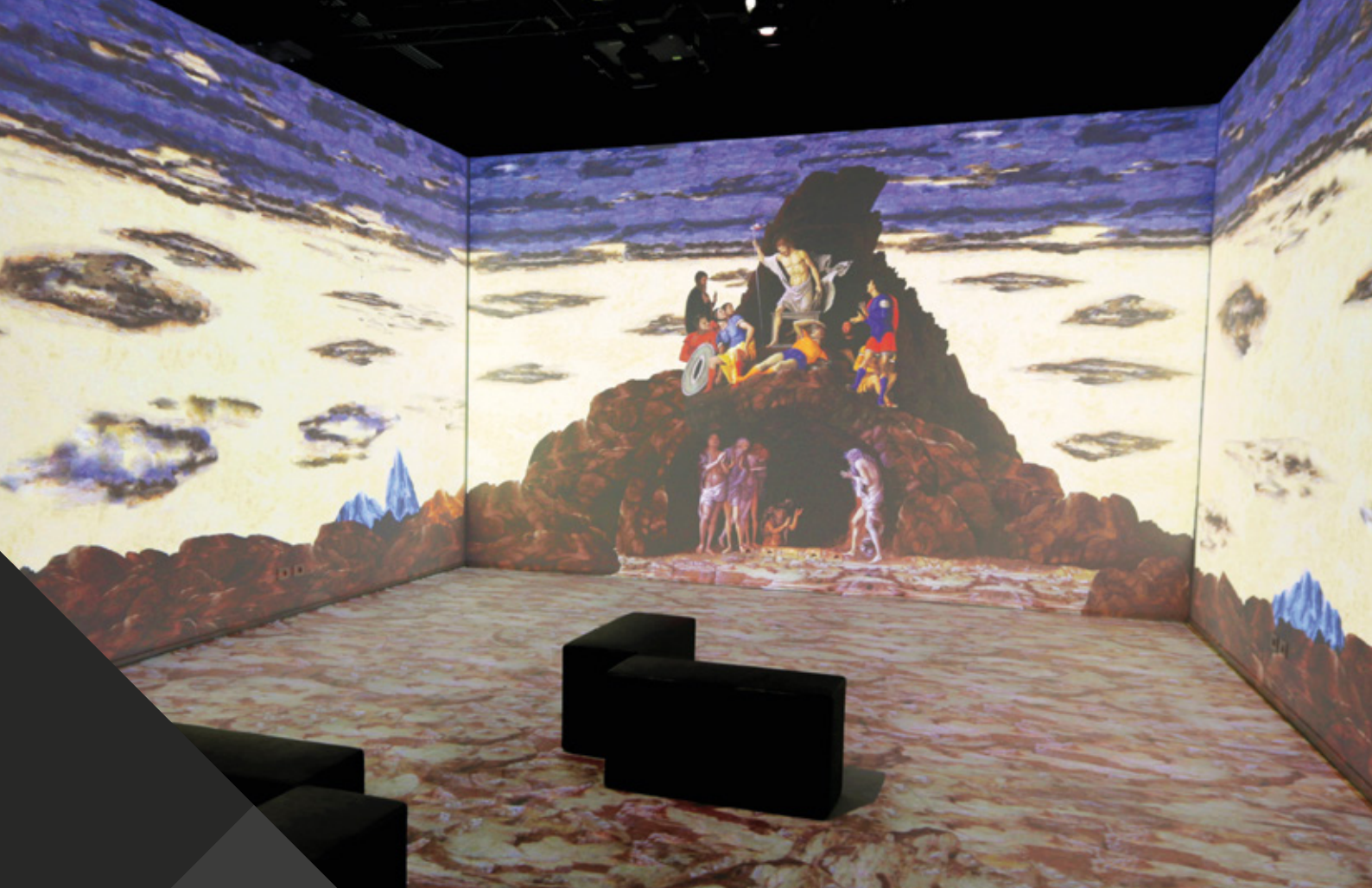
Avec notre projecteur laser EB-L1495U 3LCD WUXGA à 9 000 lumens, ne vous souciez plus de la maintenance. En effet, la technologie d'amélioration 4K garantit une netteté inégalée des images et un fonctionnement sur le long terme, dans les galeries, musées, parcs d'attraction et bien d'autres lieux touristiques.

**NO
RAINBOW
EFFECT**



Diffusez des images stables

Ayez l'assurance d'images stables et bénéficiez d'une maintenance réduite au maximum grâce à la caméra innovante intégrée. Cette dernière détecte en effet les images irrégulières ou décolorées et les recalibre pour compenser, vous garantissant ainsi un affichage percutant.



Surprenez votre public

Ravissez les spectateurs en projetant des images dans des lieux étonnants grâce aux diverses options d'installation. Les fonctionnalités de edge blending et de mise à l'échelle vous aideront, pour leur part, à optimiser luminosité et couleurs.

Transformez n'importe quelle surface

Indépendamment du type ou de la forme du support, produisez des images parfaites en procédant à un mapping en 3D. Les possibilités de création en environnement immersif qui s'offrent à vous sont quasi-illimitées.



EB-L1495U

Diffusez du contenu qui marque les esprits



Du contenu visuel époustouflant et marquant.

De belles images peuvent complètement modifier la perception d'une personne. Mettez vos offres plus en avant qu'avec de simples écrans plats, en procédant à d'impressionnantes projections. Les options de montage sont diverses, nos projecteurs peuvent d'ailleurs être fixés au plafond, sur un mur ou sur un rail pour plus de discrétion.

Les projecteurs laser LightScene EV-100, innovants et destinés à la signalétique numérique, constituent la solution idéale pour réaliser des projections en HD dans les magasins, les hôtels et autres lieux dédiés aux loisirs. Grâce à eux, vous attirerez sans conteste l'œil des visiteurs et aurez la possibilité de diffuser du contenu dans des formes et tailles variées. Le rendu n'a rien à envier à celui que vous obtiendriez avec un simple écran plat !



EV-100

UP TO 30% OFF

Expérience exceptionnelle

Rendez vos espaces plus attrayants afin d'accroître la satisfaction des clients, améliorer votre réputation et augmenter vos recettes. Contrairement à la signalétique traditionnelle, nos projecteurs permettent de personnaliser l'expérience de chacun. Le contenu projeté peut également être fréquemment et aisément modifié afin de mettre en avant les promotions et offres saisonnières.

Couleurs éclatantes

Donnez vie à vos idées avec nos projecteurs d'installation à signalisation numériques puissants, fiables, à faible maintenance et dotés de la technologie 3LCD qui produit des couleurs plus éclatantes. Les couleurs reproduites sont jusqu'à trois fois plus lumineuses² et l'espace colorimétrique jusqu'à trois fois plus large³ qu'avec les projecteurs DLP à une puce équivalents.

Projection sur toutes les surfaces

Projetez des images sur des murs, des produits ou des bâtiments entiers, quelle que soit la surface, en associant facilement de multiples projecteurs. Les projecteurs EB-750 et EB-800 à ultracourte focale peuvent projeter de larges images depuis de très faibles distances, ce qui se révèle parfait pour les espaces étroits comme les vitrines de magasin et les couloirs. Dans les lieux plus grands, faites encore davantage d'effet avec EB-L30000U, notre projecteur le plus lumineux à ce jour. En effet, sa puissance de 30 000 lumens équivaut à 15 ampoules halogènes haute puissance. De plus, il vous permet d'agrandir vos images sans que cela n'ait d'incidence sur la qualité ou les couleurs.



EB-750F



EB-800F



EB-L30002U (commande spéciale uniquement)

Proposez des présentations et des cours inspirants

Révolutionnez les réunions d'entreprise et les environnements d'apprentissage modernes.

Attirez l'intérêt des étudiants avec notre gamme dédiée, en employant notamment EB-L1070U, notre nouveau projecteur phare. Vous pouvez y intégrer l'objectif Epson le plus adapté parmi dix versions interchangeables.

Captivez également les participants de réunions professionnelles avec la gamme EB-L600, profitant d'une luminosité jusqu'à 6 000 lumens et d'une résolution WUXGA Full HD. Remplacez dès à présent vos anciens modèles à lampe par des équipements laser à prix abordable.



EB-L1070U



EB-L610U

Vues parfaites

Offrez une vue parfaite à votre public, quelle que soit sa position, en adaptant vos images à l'aide de EB-L1070U. Utilisez la série EB-L600, compacte et polyvalente avec une technologie de mise en miroir avancée, pour toute une gamme d'environnements, des salles de classe aux salles de conférence.

Modernisation de vos locaux

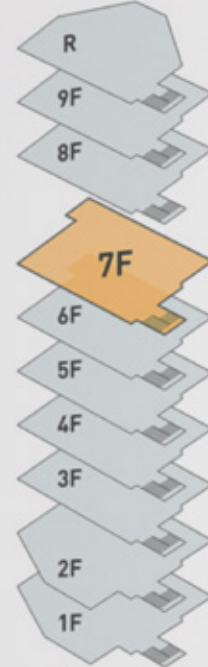
Modernisez les salles de réunion et amphithéâtres avec nos produits dotés des dernières fonctionnalités audiovisuelles et de communication. Les gammes EB-L1070U et EB-L600 peuvent être installées à l'endroit de votre choix, en particulier au plafond, sans aucun impact sur les performances.

Images éclatantes et engageantes

Créez du contenu éclatant et engageant, même dans des lieux très éclairés, grâce à notre technologie 3LCD haute résolution qui génère des images extrêmement nettes et à la luminosité élevée, aussi bien pour les couleurs que le blanc.



FLOOR DIRECTORY



Contrast Ratio

Contrast ratio is the difference between light and dark on a screen, expressed by a number. If you take the brightest white on a screen and the darkest black and compare the luminosity, you get the contrast ratio. For example, a 1000:1 contrast ratio means that the brightest white is 1000x brighter than the darkest black.

Resolution

Resolution is the number of dots or pixels used to display an image. Higher resolutions mean that more pixels are used to create the image, resulting in a crisper, cleaner image. High resolution is important for projecting detailed charts and graphs, text, and high-definition video. The resolution is indicated by a number combination such as 1920 x 1200.

Spécificités de notre technologie

Epson est le plus important fabricant de projecteurs au niveau mondial, et s'engage à le rester. 70 % de nos 1 100 ingénieurs dédiés à la recherche et au développement se consacrent exclusivement à l'identification de nouvelles possibilités technologiques. Nous nous attachons sans cesse à vous faire bénéficier des avancées les plus récentes en matière de qualité, de fiabilité et de flexibilité.

Les projecteurs du futur

Couleurs plus lumineuses et plus vives avec la technologie 3LCD

Vos projections ne seront jamais aussi lumineuses. S'inscrivant dans la droite lignée des premiers projecteurs laser 3LCD de 15 000 lumens au monde, EB-L1750U et EB-L1755U, le nouveau modèle EB-L30000U s'accompagne lui d'une puissance de 30 000 lumens.

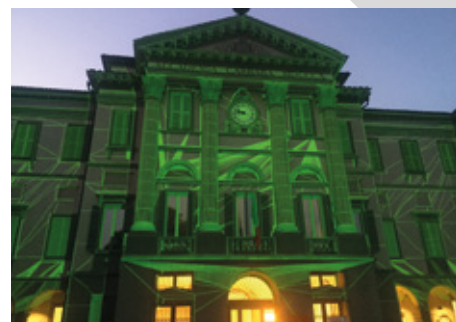
Obtenez des images dynamiques et réalistes, ainsi qu'une balance des blancs et une mise en correspondance des couleurs optimisées. De plus, votre contenu projeté est stable et trois fois plus lumineux qu'avec les projecteurs DLP à une puce², sans effet arc-en-ciel.

Une fois installé, vous n'avez plus à vous préoccuper de notre matériel qui a été conçu pour fonctionner parfaitement dans les environnements les plus exigeants, même en présence de poussière ou de fumée.

Technologies native 4K et d'amélioration 4K

Les technologies native 4K et d'amélioration 4K, futuristes, rendent possible le visionnage de contenu 4K ou présentant une résolution avancée de 1080p en Full HD.

Profitez constamment d'images extrêmement nettes et haute définition, même dans les lieux de grande envergure ou en extérieur. Vos clients ne manqueront pas de revenir, charmés par une expérience immersive d'exception.





Produisez de plus belles images en un instant

Vous pouvez rapidement et facilement produire des images parfaitement alignées à l'aide d'Epson Projector Professional Tool. Ce logiciel, gratuit et téléchargeable, accélère la mise en place de configurations à plusieurs projecteurs, en plus de vous faire bénéficier de techniques plus avancées.

Installation facile

Réduisez de manière significative les temps d'installation en contrôlant aisément les fonctions de base du projecteur, comme la mise sous ou hors tension, ou la projection d'image test. En outre, ajustez, à distance, la mise au point de l'objectif ou sa position afin de captiver votre public en un rien de temps.

Simplicité d'utilisation

Tirez pleinement parti du logiciel Epson Projector Professional Tool grâce à son interface intuitive. Il vous suffit de faire glisser les icônes des projecteurs en fonction des besoins, notamment pour modifier la disposition des images.

Créez et gérez du contenu expérimental

Créez votre propre contenu expérimental et signalétique pour un large éventail d'environnements grâce à l'application Epson Creative Projection. Gérez les contenus personnalisés et jouez-les directement depuis une carte SD ou une clé USB à l'aide du logiciel Epson Projector Content Manager.

Options polyvalentes

En seulement quelques étapes simples, projetez du contenu percutant sans qu'il soit nécessaire de suivre une formation poussée en la matière. Avec le edge blending, créez une image unique à partir de plusieurs projecteurs et faites appel au mapping pour proposer un visuel réellement innovant. La distorsion, pour sa part, peut être rectifiée sans difficulté à l'aide des options de correction géométrique, lors de projections sur des surfaces incurvées ou des murs à angle droit.

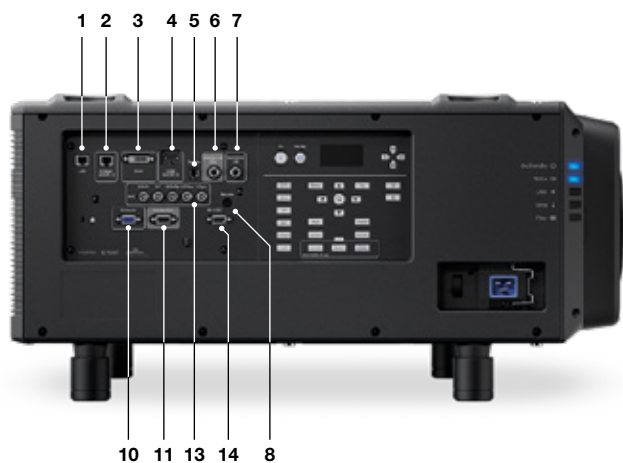
Contrôle intégral des couleurs

La caméra intégrée vous permet de maximiser la couleur et la luminosité, ce qui permet de ne pas installer de caméras périphériques supplémentaires. Par ailleurs, le contraste est ajustable en effectuant des modifications en temps réel. Vous pouvez même réduire les différences de nuances entre les images grâce à la fonctionnalité d'uniformité.

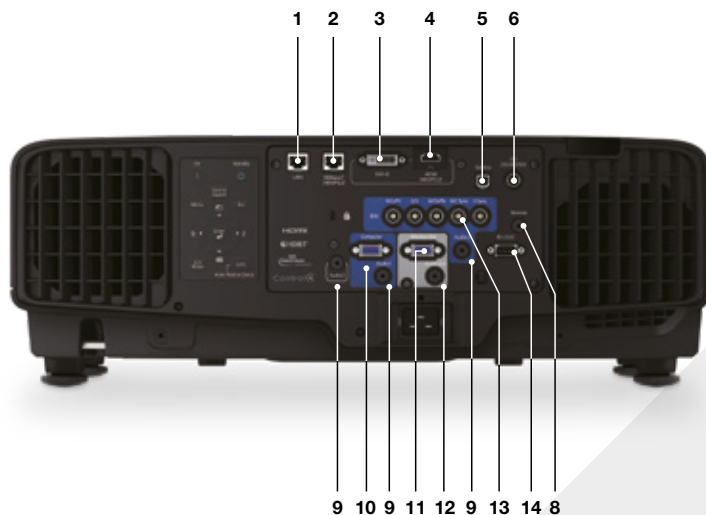
Connectivité

- | | |
|--|--|
| 1 1 port local (RJ45 : 100Base-TX) | 13 Port d'entrée BNC (5BNC) |
| 2 Port HDBaseT | 14 Port RS-232C (Mini D-Sub 9 broches) |
| 3 Port DVI-D | 15 Port USB pour le module Wi-Fi en option |
| 4 Port HDMI | 16 Composite |
| 5 Port « service » | 17 S-Video |
| 6 Sortie SDI | 18 USB pour connectivité sans PC |
| 7 3G-SDI (à l'exclusion de EB-L1715S) | 19 USB pour affichage USB, service copie OSD |
| 8 Port télécommande (mini stéréo) | 20 Lecture de cartes SD |
| 9 Entrée audio | 21 Port d'alimentation CC |
| 10 Port d'entrée de l'ordinateur (Mini D-Sub 15 broches) | 22 Port USB type-A |
| 11 Sortie moniteur (Mini D-Sub 15 broches) | 23 1 entrée 12G SDI et 3 entrées 3G SDI |
| 12 Sortie audio | 24 sorties HDMI |

Série EB-L30000U

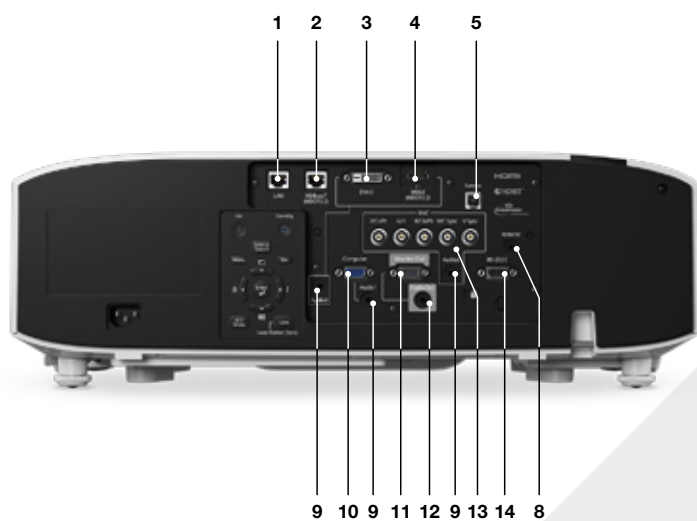


Série EB-L1000



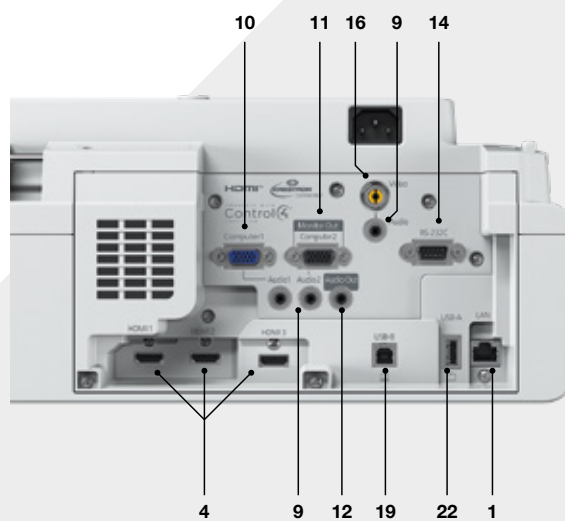
Modèle présenté : EB-L1505UH

Série EB-L1070



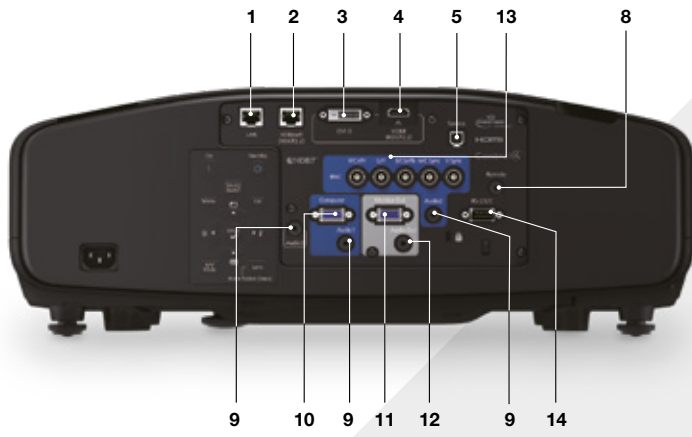
Modèle présenté : EB-L1070U

Série EB-750F



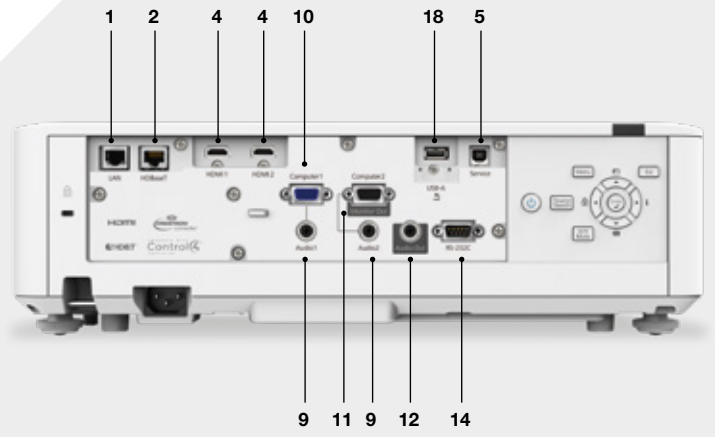
Modèle présenté : EB-750F

Série EB-G7000



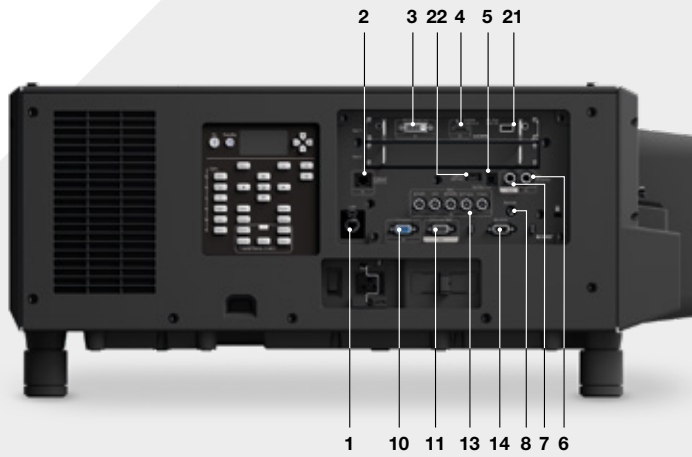
Modèle présenté : EB-G7905U

Série EB-L600

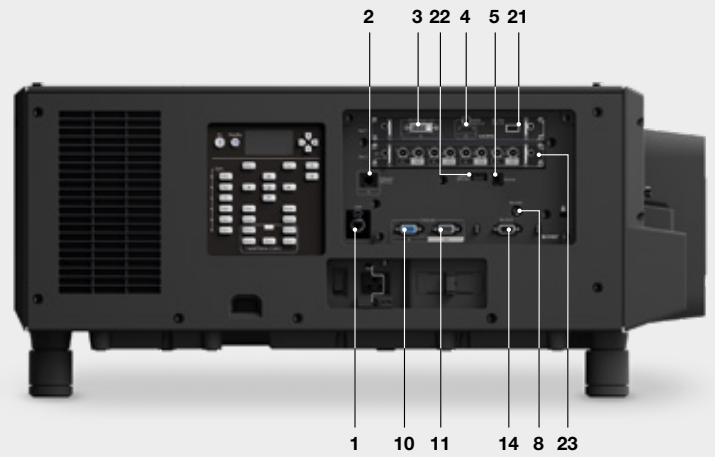


Modèle présenté : EB-L610U

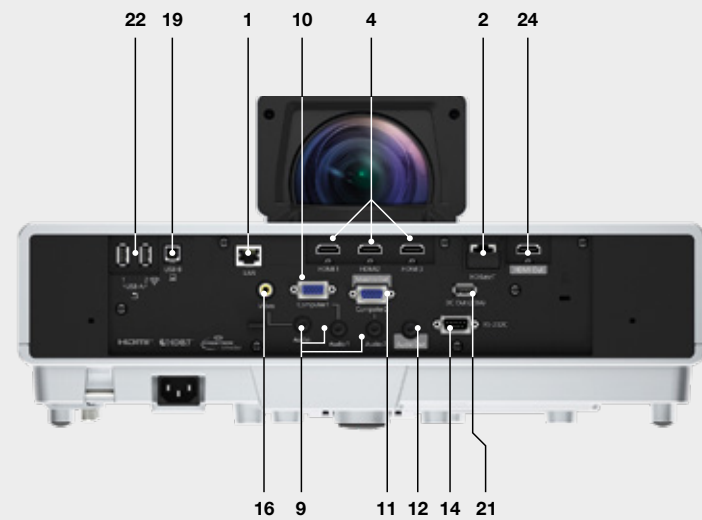
Série EB-L20000U



Série EB-L12000Q

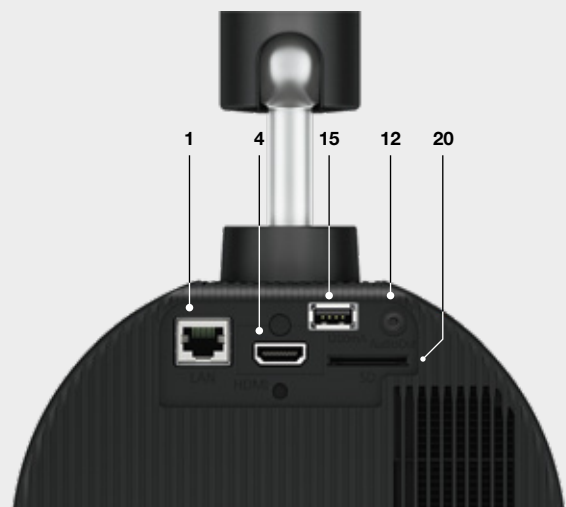


Série EB-800



Modèle présenté : EB-800F

Série EV-100



Modèle présenté : EV-105



Projecteurs pour petits espaces

Lorsque l'espace est limité, vous pouvez projeter des images extra-larges à l'aide de ELPLX02, doté d'un objectif à ultracourte focale et proposé en noir ou en blanc.

Le modèle ELPLX02 est idéal pour les espaces étroits et la rétroprojection. Associé à un large lens shift, il permet de transformer les lieux les plus étroits.

Images extra-larges

Grâce à l'objectif à ultracourte focale, diffusez des images éblouissantes depuis de très faibles distances. D'autre part, ELPLX02 est adapté aux écrans dont la taille est comprise entre 100 et 1 000 pouces.

Positionnement flexible

Installez ELPLX02 dans les lieux où les plafonds sont bas et les espaces réduits grâce à la plage de Lens shift large et au décalage vertical nul.

Compatibilité

Divers projecteurs à objectifs interchangeables Epson s'offrent à vous, avec une intensité lumineuse allant de 9 000 à 20 000 lumens.

Affichages dynamiques

Métamorphosez vos vitrines et proposez une expérience immersive et marquante à vos clients grâce à la projection par l'avant ou à la rétroprojection, et au montage au sol.



ELPLX02

Atouts de nos solutions

Effets visuels impressionnants

Notre gamme de projecteurs 3LCD avec technologie d'amélioration 4K, et une intensité lumineuse comprise entre 5 500 et 7 000 lumens, donnent vie aux vastes espaces. L'EB-L1075U, EB-L1070U et EB-L1050U, nécessitant peu d'interventions de votre part, sont parfaits si vous recherchez des images de grande taille, détaillées et percutantes.

Présentations à fort impact

Accompagnés d'objectifs interchangeables et produisant des images de haute qualité, nos derniers modèles élargissent le champ des possibles en salle de réunion ou de classe, ainsi que sur les lieux touristiques, dans les musées et les galeries, et en matière de signalétique numérique.

Installation flexible

Pivotables sur 360° et inclinables, vous pouvez placer nos projecteurs dans la quasi-totalité des endroits, sans répercussions sur les performances.

Maintenance aisée

Bénéficiez de 20 000 heures d'autonomie sans avoir à vous soucier de la maintenance.



EB-L1050U

Projecteur de 5 500 lumens (livré sans objectif). Disponible en blanc



EB-L1070U et EB-L1075U

Projecteur de 7 000 lumens (livré sans objectif). Disponible en blanc et en noir








Caractéristiques techniques des objectifs en option








Personnalisez votre projecteur d'installation avec les objectifs Epson motorisés en option. Caractérisés par différents rapports de projection afin de s'adapter à des tailles d'écran, des distances et des lieux variés, ils vous permettent d'obtenir la meilleure qualité d'image possible dans le respect de votre budget.

EB-L30000U

Type d'objectif	Rétro projection	Courte focale	Grand angle	Moyenne distance	Moyenne distance	Moyenne distance	Longue distance	Longue distance
Nom du modèle	ELPLR05	ELPLU05	ELPLW07	ELPLM12	ELPLM13	ELPLM14	ELPLL09	ELPLL10
Optiques en option								
Part code	V12H004R05	V12H004U05	V12H004W07	V12H004M0C	V12H004M0D	V12H004M0E	V12H004L09	V12H004L0A
Facteur de zoom	–	1 – 1,21	1 – 1,37	1 – 1,35	1 – 1,52	1 – 1,50	1 – 1,50	1 – 1,50
Rapport de projection	0,60:1	0,90:1 – 1,09:1	1,29:1 – 1,76:1	1,74:1 – 2,35:1	2,28:1 – 3,46:1	3,41:1 – 5,12:1	4,79:1 – 7,20:1	6,96:1 – 10,45:1
Plage des tailles d'image (pouces)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)	100 x 1 000* (2,54 x 25,4 m)
Lens shift	V : ±15 % H : ±5 %	V : ±55 % H : ±25 %	V : ±65 % H : ±30 %	V : ±65 % H : ±30 %	V : ±65 % H : ±30 %	V : ±65 % H : ±30 %	V : ±55 % H : ±25 %	V : ±55 % H : ±25 %

Séries EB-G7000/EB-L1000/EB-L20000

Type d'objectif	Ultra-courte focale				Courte focale	Courte focale	Grand angle
Nom du modèle	ELPLX01*	ELPLX01W*	ELPLX02**	ELPLX02W**	ELPLU03S	ELPLU04	ELPLW05***
Optiques en option							
Part code	V12H004X01	V12H004Y01	V12H004X02	V12H004Y02	V12H004UA3	V12H004U04	V12H004W05
Taille de l'image (diagonale)	100 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	100 – 1 000* (2,54 – 25,4 m)	100 – 1 000* (2,54 – 25,4 m)	100 – 1 000* (2,54 – 25,4 m)	80 – 1 000* (2 – 25,4 m)	50 – 1 000* (1,27 – 25,4 m)	50 – 1 000* (1,27 – 25,4 m)
Séries G7000/ L1070	Rapport de projection WUXGA/ WXGA 0,35 : 1 +17 % / ±10 %	– 0,35 : 1 +17 % / ±10 %	– – –	– – –	0,65 : 1 – 0,78 : 1 ±67 % / ±30 %	0,87 : 1 – 1,05 : 1 ±67 % / ±30 %	1,04 : 1 – 1,46 : 1 ±67 % / ±30 %
Séries L1490/ L1500/L1700/ L20000/ L12000Q	Rapport de projection WUXGA –	–	0,35 : 1	0,35 : 1	0,48 : 1 – 0,57 : 1	0,64 : 1 – 0,77 : 1	0,77 : 1 – 1,07 : 1
	Lens shift –	–	+25 % / ±15 %	+25 % / ±15 %	±24 % / ±10 %	±60 % / ±18 %	±24 % / ±10 %
	Rapport de projection SXGA+ –	–	0,36 : 1	0,36 : 1	0,49 : 1 – 0,59 : 1	0,66 : 1 – 0,8 : 1	0,79 : 1 – 1,11 : 1
	Lens shift –	–	+10 % / ±5 %	+10 % / ±5 %	±16 % / ±9 %	±55 % / ±19 %	±16 % / ±9 %
	Rapport de projection 4K –	–	0,34 : 1	0,34 : 1	0,46 : 1 – 0,56 : 1	0,62 : 1 – 0,75 : 1	0,74 : 1 – 1,04 : 1
	Lens shift –	–	+23 % / ±10 %	+23 % / ±10 %	±18 % / ±6 %	±58 % / ±16 %	±18 % / ±6 %

Type d'objectif	Grand angle	Grand angle	Moyenne distance	Moyenne distance	Moyenne distance	Moyenne distance	Longue distance
Nom du modèle	ELPLW08**	ELPLW06**	ELPLM08*	ELPLM15	ELPLM10	ELPLM11	ELPLL08
Optiques en option							
Part code	V12H004W08	V12H004W06	V12H004M08	V12H004M0F	V12H004M0A	V12H004M0B	V12H004L08
Taille de l'image (diagonale)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)	50 – 1 000* (1,27 – 12,7 m)
Séries G7000/ L1070	Rapport de projection WUXGA/ WXGA –	–	1,42 : 1 – 2,28 : 1 ±67 % / ±30 %	2,16 : 1 – 3,48 : 1 ±67 % / ±30 %	3,32 : 1 – 5,06 : 1 ±67 % / ±30 %	4,85 : 1 – 7,38 : 1 ±67 % / ±30 %	7,21 : 1 – 10,11 : 1 ±67 % / ±30 %
Séries L1490/ L1500/L1700/ L20000/ L12000Q	Rapport de projection WUXGA 0,86 : 1 – 1,21 : 1 ±60 % / ±18 %	1,19 : 1 – 1,62 : 1 ±60 % / ±18 %	–	1,57 : 1 – 2,56 : 1 ±60 % / ±18 %	2,42 : 1 – 3,71 : 1 ±60 % / ±18 %	3,54 : 1 – 5,41 : 1 ±60 % / ±18 %	5,27 : 1 – 7,41 : 1 ±60 % / ±18 %
	Lens shift –	–	–	±60 % / ±18 %	±60 % / ±18 %	±60 % / ±18 %	±60 % / ±18 %
	Rapport de projection SXGA+ 0,89 : 1 – 1,25 : 1 ±55 % / ±19 %	1,23 : 1 – 1,67 : 1 ±55 % / ±19 %	–	1,62 : 1 – 2,65 : 1 ±55 % / ±19 %	2,5 : 1 – 3,84 : 1 ±55 % / ±19 %	3,64 : 1 – 5,58 : 1 ±55 % / ±19 %	5,43 : 1 – 7,65 : 1 ±55 % / ±19 %
	Lens shift –	–	–	±55 % / ±19 %	±55 % / ±19 %	±55 % / ±19 %	±55 % / ±19 %
	Rapport de projection 4K 0,83 : 1 – 1,17 : 1 ±58 % / ±16 %	1,15 – 1,57 : 1 ±58 % / ±16 %	–	1,52 – 2,47 : 1 ±58 % / ±16 %	2,34 – 3,59 : 1 ±58 % / ±16 %	3,42 – 5,23 : 1 ±58 % / ±16 %	5,09 – 7,16 : 1 ±58 % / ±16 %
	Lens shift –	–	–	±58 % / ±16 %	±58 % / ±16 %	±58 % / ±16 %	±58 % / ±16 %

* Les objectifs ELPLX01/ELPLM08 sont disponibles uniquement pour les modèles EB-G7200W, EB-G7900U, EB-G7905U, EB-L1050U, EB-L1070U et EB-L1075U

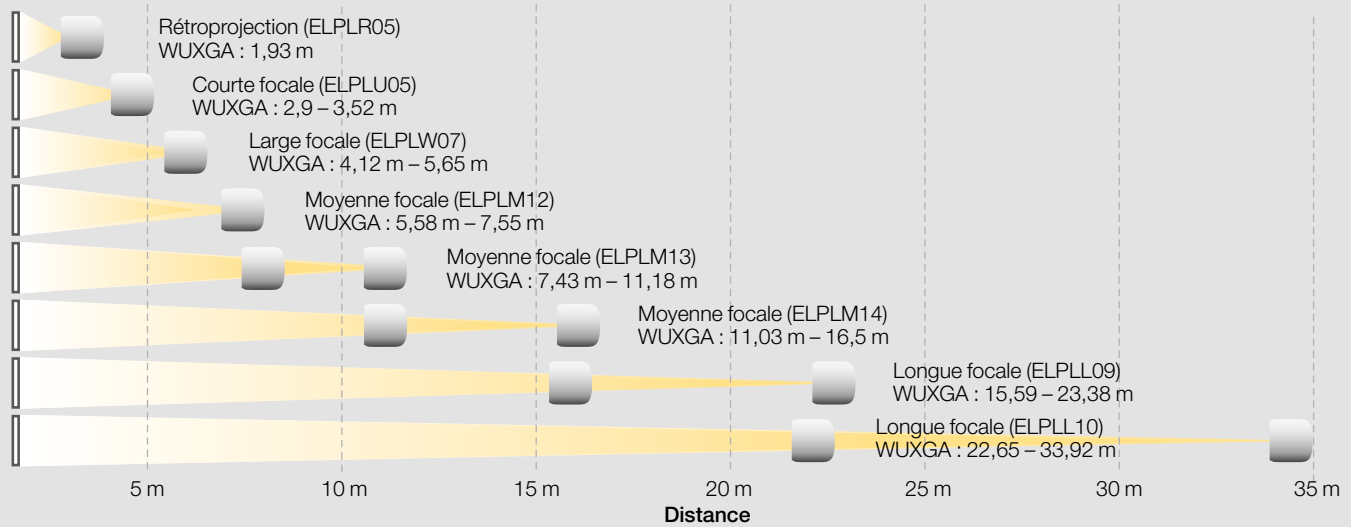
** Les objectifs ELPLX02/ELPLW08/ELPLW06 sont disponibles uniquement pour les modèles EB-L1490U, EB-L1495U, EB-L1500UH, EB-L1505UH, EB-L1750U, EB-L1755U, EB-L1715S, EB-L12000Q, EB-L12002Q, EB-L20000U et EB-L20002U

*** La luminosité maximale de l'objectif ELPLW05 est de 12 000 lumens.

Objectifs modulaires et distances de projection

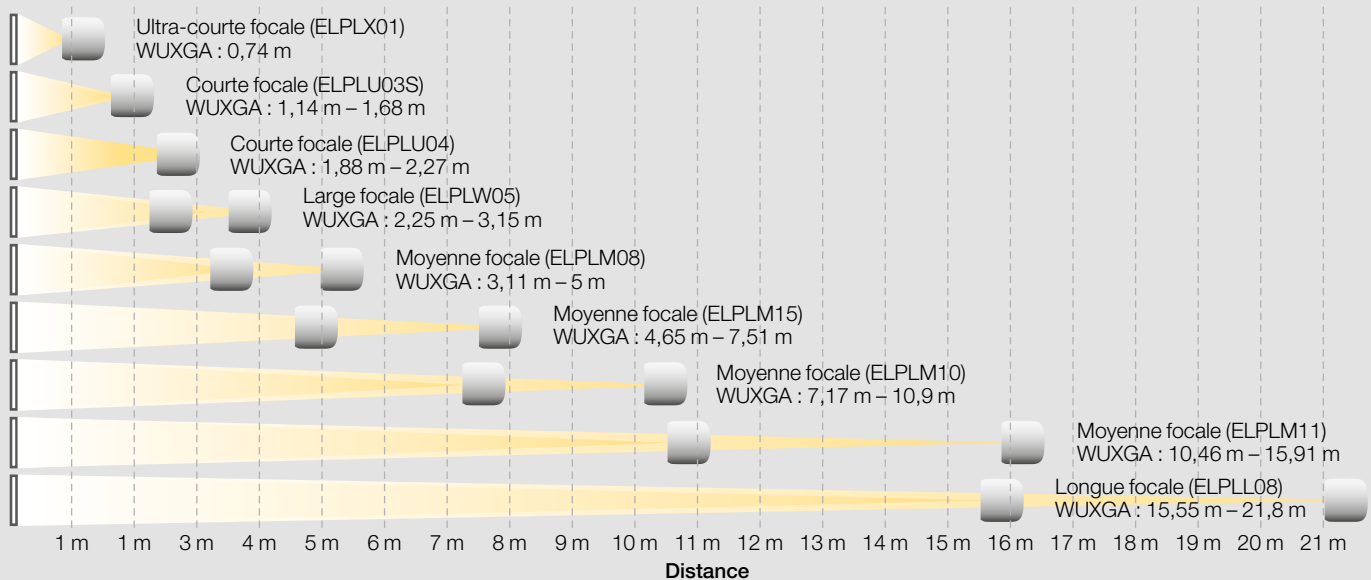
EB-L30000U

Écran de 150 pouces



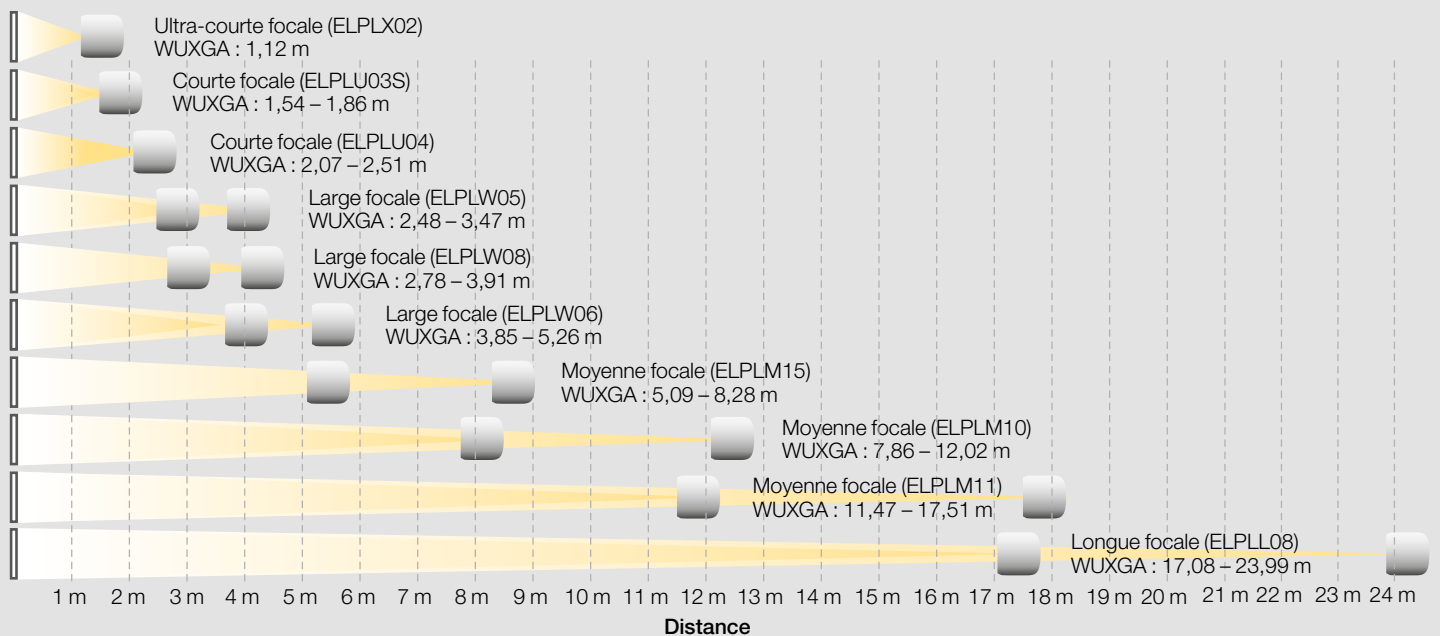
Séries G7000/EB-L1070





Écran de 100 pouces












Série L1000 au-dessus de 9 000 lumens et série L20000U

Écran de 150 pouces



Modèle	EB-L1050U	EB-L1070U / EB-L1075U	EB-L1490U / EB-L1495U	EB-L1500UH / EB-L1505UH
				
Résolution	WUXGA (1 920 × 1 200)	WUXGA (1 920 × 1 200)	WUXGA (1 920 × 1 200)	WUXGA (1 920 × 1 200)
Rapport hauteur/largeur natif	16 : 10	16 : 10	16 : 10	16 : 10
Luminosité couleur (lumens) normal/éco.	5 500/3 850	7 000/4 900	9 000/6 300	12 000/8 400
Taux de contraste	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1
Source lumineuse	Laser	Laser	Laser	Laser
Durée de vie de la source lumineuse en nombre d'heures (normal/éco)	20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000
Rapport de projection en rapport hauteur/largeur natif	1,44 – 2,33 : 1	1,44 – 2,33 : 1	1,57 - 2,56 : 1	1,57 - 2,56 : 1
Taille de l'image évolutive (diagonale)	50 - 1 000"	50 - 1 000"	60 – 1 000"	60 – 1 000"
Zoom	Optique x 1,6	Optique x 1,6	Optique x 1,6	Optique x 1,6
Correction verticale du trapèze Correction horizontale du trapèze	Manuelle : ± 45° Manuelle ± 30°	Manuelle : ± 45° Manuelle ± 30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°
Lens shift	Vertical ± 67 % Horizontal ±30 %	Vertical ± 67 % Horizontal ±30 %	Vertical ±60 % Horizontal ±18 %	Vertical ±60 % Horizontal ±18 %
Sortie haut-parleur	N/A	N/A	N/A	N/A
Connectivité	USB 2.0 Hi-Speed type A, USB 2.0 Hi-Speed type B (service uniquement), RS-232, Entrée VGA, Sortie VGA, Entrée DVI, Entrée BNC, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2)	USB 2.0 Hi-Speed type A, USB 2.0 Hi-Speed type B (service uniquement), RS-232C, Entrée VGA, Sortie VGA, Entrée DVI, Entrée BNC, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2)	HDBaseT, entrée BNC, entrée HDMI, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C, HD-SDI	HDBaseT, entrée BNC, entrée HDMI, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C, HD-SDI
Connectivité audio	Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo
Mise en réseau	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option
Solutions logicielles Epson	Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/ Mac), Application Epson iProjection pour iOS et Android, Epson Web Control, Epson Projector Content Manager, Epson Projector Professional Tool	Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/ Mac), Application Epson iProjection pour iOS et Android, Epson Web Control, Epson Projector Content Manager, Epson Projector Professional Tool	Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Epson Web Control	Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Epson Web Control
Autres fonctions	Projection en mode portrait, Zoom, mise au point et lens shift motorisés, mémorisation de l'objectif, optiques en option interchangeables comprenant un objectif à ultracourte focale sans offset, technologie d'amélioration 4K, fonction de partage d'écran, fonction de planification, correction de point et d'arc, mode couleur DICOM, cache-câble inclus, edge blending	Projection en mode portrait, Zoom, mise au point et lens shift motorisés, mémorisation de l'objectif, optiques en option interchangeables comprenant un objectif à ultracourte focale sans offset, technologie d'amélioration 4K, fonction de partage d'écran, fonction de planification, correction de point et d'arc, mode couleur DICOM, cache-câble inclus, edge blending	Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et la capture d'images de diagnostic, amélioration 4K, installation à 360°, edge blending, Projection en mode portrait	Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et la capture d'images de diagnostic, amélioration 4K, installation à 360°, edge blending, projection en mode portrait
Niveau sonore (dB) normal/éco	34/30	36/30	37/30	37/30
Poids (kg)	16,9	16,9	23,7	23,8
Dimensions sans le pied (L × P × H) (millimètres)	545 × 189 × 484	545 × 189 × 484	586 × 492 × 211	586 × 492 × 211
Consommation électrique normal/éco	345 W/252 W	416 W/299 W	626 W/512 W	908 W/597 W
Consommation électrique en mode « stand by », communication désactivée	0,5 W	0,5 W	0,33 W	0,33 W
TCO Certified pour la durabilité	Oui	Oui	Non	Non

EB-L1715S	EB-L1750U / EB-L1755U	EB-L12000Q / EB-L12002Q	EB-L20000U / EB-L20002U	EB-L30000U / EB-L30002U
				
SXGA+ (1 400 × 1 050)	WUXGA (1 920 × 1 200)	Native 4K (3 840 × 2 160)	WUXGA (1 920 × 1 200)	WUXGA (1 920 × 1 200)
4 : 3	16 : 10	16 : 9	16 : 10	16 : 10
15 000/10 500	15 000/10 500	12 000/8 400	20 000/14 000	30 000/21 000
> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	2 500 000 : 1
Laser	Laser	Laser	Laser	Laser
20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000
1,62 - 2,65 : 1	1,57 - 2,56 : 1	1,52 - 2,47 : 1	1,57 - 2,56 : 1	1,74 - 2,35 : 1
60 – 1 000"	60 – 1 000"	60 – 1 000"	60 – 1 000"	100 - 1 000"
Optique x1,6	Optique x1,6	Optique x1,6	Optique x1,6	Optique x1,4
Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±30° Manuelle ±30°
Vertical ±55 % Horizontal ±19 %	Vertical ±60 % Horizontal ±18 %	Vertical ±58 % Horizontal ±16 %	Vertical ±60 % Horizontal ±18 %	Vertical ±65 % Horizontal ±30 %
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
HDBaseT, entrée BNC, entrée HDMI, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C	HDBaseT, entrée BNC, entrée HDMI, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C, HD-SDI	HDBaseT, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C, port USB 2.0 Type B (service uniquement), HDMI (HDCP 2.2), DisplayPort (en option), 12G-SDI, Quad Link SDI, port USB Type A	HDBaseT, entrée BNC, entrée DVI, sortie VGA, entrée VGA, RS-232C, port USB 2.0 Type B (service uniquement), HDMI (HDCP 2.2), entrée 3G-SDI, sortie moniteur 3G SDI, port USB Type A	Entrée VGA, sortie VGA, entrée DVI, entrée BNC, HDBaseT, HD-SDI, HDMI (HDCP 2.2)
Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 3, Sortie mini stéréo	N/A	N/A	N/A
Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option
Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Epson Web Control	Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Epson Web Control	Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection	Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection	Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), Application Epson iProjection pour iOS et Android, Epson Projector Professional Tool
Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et la capture d'images de diagnostic, installation à 360°, edge blending, projection en mode portrait	Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et la capture d'images de diagnostic, amélioration 4K, installation à 360°, edge blending, projection en mode portrait	Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et l'edge blending assisté, installation à 360°, projection en mode portrait	Mémorisation de l'objectif, caméra intégrée pour le calibrage des couleurs et l'edge blending assisté, installation à 360°, projection en mode portrait	Système optique entièrement hermétique, Optiques en option interchangeable, Zoom, Mise au point et lens shift motorisés, Mémorisation de l'objectif, Caméra intégrée pour le calibrage des couleurs, Technologie d'amélioration 4K, Installation à 360°, Fusion des bords (Edge Blending), Projection en mode portrait, Epson Projector Professional Tool
40/32	40/32	45/38	45/38	49/41
22,3	24,1	51,4	49,6	63,8
586 × 492 × 211	586 × 492 × 211	620 × 790 × 358	620 × 790 × 358	790 x 710 x 299
1 024 W/647 W	1 024 W/647 W	1 741 W/1 030 W	1 860W/1 123W	2 325 W/1 511 W
0,30 W	0,30 W	0,5 W	0,5 W	0,5 W
Non	Non	Non	Non	Non

Modèle	EB-L510U	EB-L610U / EB-L615U	EB-G7200W	EB-G7900U / EB-G7905U
				
Résolution	WUXGA (1 920 × 1 200)	WUXGA (1 920 × 1 200)	WXGA (1 280 × 800)	WUXGA (1 920 × 1 200)
Rapport hauteur/largeur natif	16 : 10	16 : 10	16 : 10	16 : 10
Luminosité couleur (lumens) normal/éco.	5 000/3 500	6 000/4 200	7 500/6 000	7 000/5 600
Taux de contraste	> 2 500 000 : 1	> 2 500 000 : 1	50 000 : 1	50 000 : 1
Source lumineuse	Laser	Laser	Lampe	Lampe
Durée de vie de la source lumineuse en nombre d'heures (normal/éco)	20 000/30 000	20 000/30 000	3 000/4 000	3 000/4 000
Rapport de projection en rapport hauteur/largeur natif	1,35 – 2,20 : 1	1,35 – 2,20 : 1	1,44 - 2,33 : 1	1,44 - 2,33 : 1
Taille de l'image évolutive (diagonale)	50 - 500"	50 - 500"	50 - 300"	50 - 300"
Zoom	Optique x1,6	Optique x1,6	Optique x1,6	Optique x1,6
Correction verticale du trapèze Correction horizontale du trapèze	Manuelle ±30° Manuelle ±30°	Manuelle ±30° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±30°
Lens shift	Vertical ±50 % Horizontal ±20 %	Vertical ±50 % Horizontal ±20 %	Vertical ±67 % Horizontal ±30 %	Vertical ±67 % Horizontal ±30 %
Sortie haut-parleur	10 W	10 W	10 W	10 W
Connectivité	Entrée VGA × 2, Sortie VGA, HDMI × 2, USB Type A, USB Type B, RS-232C, HDBaseT	Entrée VGA × 2, Sortie VGA, HDMI × 2, USB Type A, USB Type B, RS-232C, HDBaseT	Port USB 2.0 Type A, port USB 2.0 Type B (service uniquement), RS-232C, Entrée VGA, Sortie VGA, Entrée DVI, Entrée BNC, HDBaseT, HDMI	Port USB 2.0 Type A, port USB 2.0 Type B (service uniquement), RS-232C, Entrée VGA, Sortie VGA, Entrée DVI, Entrée BNC, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2)
Connectivité audio	Entrée mini stéréo ×2, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 2, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo ×3, Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo ×3, Sortie mini stéréo
Mise en réseau	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option
Solutions logicielles Epson	Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS, Android et Chromebook, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson, Epson Creative Projection	Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS, Android et Chromebook, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson, Epson Creative Projection	Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS et Android, contrôle Web	Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS et Android, contrôle Web
Autres fonctions	Écran d'accueil, A/V mute, fonction de partage d'écran, mise sous tension automatique, recherche de sources automatique, quick corner, démarrage rapide, Lecture de carte USB pour la signalétique sans source	Écran d'accueil, A/V mute, fonction de partage d'écran, mise sous tension automatique, recherche de sources automatique, quick corner, démarrage rapide, Lecture de carte USB pour la signalétique sans source	Projection en mode portrait*, zoom, mise au point et lens shift motorisés, mémorisation de l'objectif, options d'objectifs interchangeables Options d'objectifs interchangeables comprenant un objectif à ultracourte focale sans offset, fonction de partage d'écran, fonction de planification, correction de point et d'arc, mode couleur DICOM, cache câble inclus.	Projection en mode portrait*, zoom, mise au point et lens shift motorisés, mémorisation de l'objectif, options d'objectifs interchangeables Options d'objectifs interchangeables comprenant un objectif à ultracourte focale sans offset, technologie d'amélioration 4k, fonction de partage d'écran, fonction de planification, correction de point et d'arc, mode couleur DICOM, cache câble inclus.
Niveau sonore (dB) normal/éco	37/25	38/27	39/31	39/31
Poids (kg)	8,5	8,5	12,9	12,9
Dimensions sans le pied (L × P × H) (millimètres)	440 × 304 × 120	440 × 304 × 120	525 × 472 × 189	525 × 472 × 189
Consommation électrique normal/éco	322 W/244 W	353W/265 W	572 W/477 W	572 W/477 W
Consommation électrique en mode « stand by », communication désactivée	0,3 W	0,3 W	0,3 W	0,3 W
TCO Certified pour la durabilité	Oui	Oui	Non	Non

EB-U50

**EB-W70 /
EB-W75**

**EV-100 /
EV-105**

**EB-750F /
EB-755F**

**EB-800F /
EB-805F**


WUXGA (1 920 × 1 200)	WXGA (1 280 × 800)	WXGA (1 280 × 800)	Full HD (1 920 × 1 080)	Full HD (1 366 × 768 × 2)
16 : 10	16 : 10	16 : 10	16 : 9	16 : 9
3 700/2 400	2 000/1 000	2 000/1 000	3 600/2 500	5 000/3 500
16 000 : 1	2 000 000 : 1	2 500 000 : 1	2 500 000 : 1	2 000 000 : 1
Lampe	Laser	Laser	Laser	Laser
10 000/17 000	12 000/20 000	20 000/30 000	20 000/30 000	20 000/30 000
1,38 - 1,68 : 1	1,04 - 1,4 : 1	1,38 - 2,19 : 1	0,26 - 0,36 : 1	0,27 - 0,37 : 1
30 / 300"	30 - 150"	30 - 150"	65 - 120"/16 × 9 aspect 60 - 110"/16 × 9 aspect	65 - 120"/16 × 9 aspect 60 - 110"/16 × 9 aspect
Optique ×1,2	Numérique ×1,35	Optique ×1,6	Numérique ×1,35	Numérique ×1,35
Automatique ±30° Manuelle ±30°	Manuelle ±45° Manuelle ±40°	Manuelle ±45° Manuelle ±40°	Manuelle ±3° Manuelle ±3°	Manuelle ±3° Manuelle ±3°
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
5 W	5 W	N/A	16W	2x 8W
Entrée VGA, Sortie VGA, Entrée HDMI x2, USB Type A (pour alimentation 1 200 mA), USB Type B (pour mises à jour du microprogramme), RS-232C	Entrée HDMI, USB Type A (alimentation 2 A)	Carte SD, entrée HDMI, USB Type A (pour alimentation 1 200 mA), USB Type B (pour mises à jour du microprogramme)	Entrée VGA x2, Sortie VGA, Entrée HDMI x3, Entrée Composite, RS-232C, USB Type A x2, USB Type B, Technologie Miracast de duplication de l'affichage (screen mirroring), réseau local sans fil	Entrée VGA × 2, Sortie VGA, HDMI ×3, Entrée Composite, HDBaseT, RS-232, USB Type A x2, USB Type B
Entrée mini stéréo ×2, Sortie mini stéréo	Sortie mini stéréo	Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo × 3. Sortie mini stéréo	Entrée mini stéréo ×2, Sortie mini stéréo
Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	N/A	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi	Réseau local sans fil (RJ45) et module Wi-Fi en option
Epson iProjection (Windows/Mac), Application Epson iProjection(Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS et Android, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson	N/A	Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS, Android et Chromebook, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson, Epson Creative Projection	Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS, Android et Chromebook, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson, Epson Creative Projection	Epson iProjection (Windows/Mac), application Epson iProjection pour iOS, Android et Chromebook, gestion du projecteur Epson, gestionnaire de contenu du projecteur Epson, Epson Creative Projection
Menu d'accueil, fonction de planification, Recherche de sources automatique, A/V mute, lecture USB pour la signalétique sans source, rail et support mural/pied en option	Installation à 360°, A/V mute, verrou Kensington, rail et support mural/pied en option	Source lumineuse laser, mode de luminosité constante, écran d'accueil, Fonction de planification, recherche de sources automatique, fonction A/V Mute, lecture de carte SD pour la signalétique sans source, socle et rampe d'éclairage disponibles en option	Luminosité constante, écran 16:6, A/V mute, lecture USB pour la signalétique sans source, edge blending, correction de point et d'arc, fonction de planification, recherche de sources automatique, copie des paramètres OSD, mode de couleur DICOM, installation à 360°, support mural optionnel	Luminosité constante, Écran 16:6, Multi-projection en série, A/V Mute, Lecture USB pour la signalétique sans source, Edge blending, Correction de point et d'arc, Fonction de planification, Recherche de sources automatique, Copie des paramètres OSD, Mode de couleur DICOM, Passage pour câble de sécurité et cadenas, Verrou Kensington, Installation à 360°, Support mural optionnel
37/28	29/26	34/22	36/26	36/27
3,1	2,7	5,0	5,7	9,2
364 × 248 × 95	210 × 227 × 88	Unité de projection 175 × 260 × 175 Alimentation 361 × 110 × 65	356 × 395 × 133	458 × 210 × 375
285 W/218 W	172 W/115 W	170 W/118 W	255 W/197 W	366 W/262 W
0,3 W	0,4W	0,3 W	0,5 W	0,5 W
Non	Non	Non	Non	À confirmer



Epson est la première marque de projecteurs au monde en termes de valeur et de part de volume. Entre 2001 et 2019, 500 lumens et plus, à l'exclusion des téléviseurs sans écran, Futuresource Consulting – Perspectives du marché des projecteurs trimestrielles – Worldwide Analyzer CY20Q1.

2. Luminosité couleur en mode le plus lumineux mesurée par un laboratoire tiers conformément à la norme IDMS 15.4. La luminosité couleur peut varier en fonction des conditions d'utilisation. Une comparaison a été établie entre les projecteurs 3LCD Epson les plus vendus et les projecteurs DLP à une puce les plus vendus, d'après les chiffres recueillis par NPD entre mai 2017 et avril 2018.

3. Volume colorimétrique en mode le plus lumineux mesuré par un laboratoire tiers en 3D dans l'espace CIE L*a*b*. Une comparaison a été établie entre les projecteurs 3LCD Epson les plus vendus et les projecteurs DLP à une puce les plus vendus, d'après les chiffres recueillis par NPD entre mai 2017 et avril 2018.

Epson France S.A.S.
Siège social, agence Paris et consommables
CS90085 – 92309 Levallois-Perret CEDEX
Agences régionales : Bordeaux, Lille, Lyon,
Marseille, Nantes, Strasbourg, Toulouse.
Information : 09 74 75 04 04
(Tarif d'une communication locale hors coûts liés à l'opérateur)
Pour plus d'informations, visitez www.epson.eu/contactus

Support technique

Produits pour « Particuliers » (imprimantes et multifonctions jet d'encre, scanners Perfection)

- Produits sous garantie : 09 74 75 04 04
(Tarif d'une communication locale hors coûts liés à l'opérateur)
- Produits hors garantie : 0 899 700 817
(1,34 EUR/appel et 0,34 EUR/min)

Produits pour « Professionnels » (Laser, Jet d'encre PRO, Matricielles à impact, Scanner, VidéoProjecteurs, Etiqueteuses, Imprimantes Points de vente, Billetterie, Etiquettes, Scanner de chèques, Duplicateurs)

- Produits sous garantie et hors garantie :
0 821 017 017 (0,12 EUR/min)

 EpsonFrance
 @Epson_FR
 @EpsonFrance
 epson-france

Les marques commerciales et marques déposées sont la propriété de Seiko Epson Corporation ou de leurs détenteurs respectifs. Les informations sur les produits sont sujettes à modification sans préavis.

EPSON®