



Ferdinando Scianna nasce a Bagheria, in Sicilia, nel 1943. Compie all'Università di Palermo studi, interrotti, di Lettere e Filosofia. Nel 1963 incontra Leonardo Sciascia con il quale pubblica, a ventun'anni, il primo dei numerosi libri poi fatti insieme: Feste religiose in Sicilia, che ottiene il premio Nadar. Si trasferisce a Milano dove dal 1967 lavora per il settimanale L'Europeo come fotoreporter, inviato speciale, poi corrispondente da Parigi, dove vive per dieci anni. Introdotto da Henri Cartier-Bresson, entra nel 1982 nell'agenzia Magnum. Dal 1987 alterna al reportage e al ritratto la fotografia di moda e di pubblicità, con successo internazionale. La sua passione per la letteratura gli ha fatto intrattenere rapporti di amicizia e collaborazione con importanti scrittori contemporanei, da Leonardo Sciascia a Vasquez Montalban, che hanno scritto importanti testi per i suoi libri fotografici, a Ignazio Buttitta, grande poeta popolare di Bagheria, a Jorge Luis Borges, suo mito letterario, a Milan Kundera. A Scianna, Buttitta e Borges ha consacrato, come segno di questa particolare relazione di amicizia e ammirazione, tre libri di ritratti. Svolge anche da anni un'attività critica e giornalistica che gli ha fatto pubblicare numerosissimi articoli in Italia e Francia su temi relativi alla fotografia e alla comunicazione. Nel calendario 2006 "Allo specchio", Scianna aggiunge alle immagini una dimensione diversa, come un prolungamento spaziale o temporale, una sorpresa. A volte elementi puramente decorativi e a volte veri e propri testimoni narranti, i frammenti riflessi sono sempre un momento fondamentale di ciascuna foto; come ha citato lo stesso autore "sono una mirabile coincidenza zen fra l'istante che non esiste e il fotografo che lo fa esistere"

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Presenta: Ferdinando Scianna
"Allo Specchio"

Ferdinando Scianna

2006



Gennaio



Febbraio



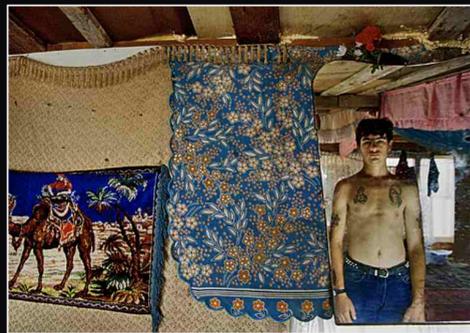
Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre



Novembre



Dicembre